

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад №4 «Берёзка»

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 4 Берёзка»  
*Н.А. Булгакова*  
Булгакова Н.А.  
*28.08.2014*



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на основе общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы»

под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

в средней группе

на 2014-2017 учебный год

Воспитатели:

Агеева Е.В.

Потапова И.В.

Утверждаю  
Заведующий МАДОУ  
«Детский сад № 4 Берёзка»  
\_\_\_\_\_ Булгакова Н.А.  
« » \_\_\_\_\_ 2014

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**на основе общеобразовательной программы дошкольного образования**

**«От рождения до школы»**

**под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой**

**в средней группе**

**на 2014-2017 учебный год**

**Воспитатели:**

**Агеева Е.В.**

**Потапова И.В.**

# Содержание

Целевой раздел	
1. Пояснительная записка.....	3
2. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности.....	6
Содержательный раздел	
1. Физическое развитие.....	8
2. Социально-коммуникативное развитие.....	19
3. Познавательное развитие.....	33
4. Речевое развитие.....	52
5. Художественно-эстетическое развитие.....	71
6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках.....	85
7. Целевые ориентиры.....	96
8. Работа с родителями.....	98
9. Учебно-методическое сопровождение.....	102
10. Развивающая предметно-пространственная среда.....	103
11. Литература.....	104

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа для средней группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы» с использованием технологии обучения дошкольников М. Монтессори парциальной программы «Безопасность» Р.Б. Стёркина, в соответствии с введёнными в действие ФГОС ДО.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- **физическое развитие;**
- **социально - коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие.**

### **Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)**

Ребенок в 4-5 лет имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Усиливается взаимный контроль детей за поведением друг друга. Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой

роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной

сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Режим дня дошкольного образовательного учреждения**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определенную последовательность периодов подъема и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;

- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов

### Режим дня средней группы

Приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. Дежурство	8.00-8.15
Подготовка к завтраку Завтрак	8.15-8.45
Игра, самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.15-10.05
Витаминизированный полдник	
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-11.40
Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду, обед	11.40-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.20-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Полдник.	15.15-15.35
Игры, труд, самостоятельная деятельность детей	15.35-16.05
Чтение художественной литературы	16.05-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой	16.20-20.00

### ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Виды организованной деятельности	Количество
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира	2
Речевое развитие. ( Чтение художественной литературы) (Коммуникация)	1
Художественно – эстетическое развитие. Художественное творчество.	1 /0,5 /0,5

Рисование. Лепка. Аппликация. Музыка.	2
Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)	3
Социально – коммуникативное развитие (Труд, безопасность) в ходе интеграции	
Общее количество	10

**СЕТКА ЗАНЯТИЙ  
средняя группа № 2**

Понедельник	9.00 – 9.20(1/2,2/4) 9.35 – 9.55 2 половина дня 15.00	Познание, Экология Физическая культура(на улице) Музыка
Вторник	9.00 – 9.20 9.35 – 9.55	Развитие речи Физическая культура
Среда	9.00 – 9.20 9.35 – 9.55	Художественное творчество(лепка/аппликация) ФЭМП
Четверг	9.00 – 9.20 9.35 – 9.55 2 половина дня 15.00	Художественное творчество(рисование) Логопедическое занятие Музыка
Пятница	9.00 – 9.20 9.35 – 9.55	Физическая культура Ин.яз



## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** **НАПРАВЛЕНИЯ: «ЗДОРОВЬЕ», «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

### **Пояснительная записка**

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя два образовательных направления: «Здоровье» и «Физическая культура».

Содержание направления «Здоровье» нацелено на достижение охраны здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Содержание направления «Физическая культура» нацелено на достижение целей формирования у детей интереса к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании<sup>1</sup>.

Во всех формах организации двигательной деятельности необходимо не только формировать у детей двигательные умения и навыки, но и воспитывать целеустремленность, самостоятельность, инициативность, развивать умение поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

На пятом году жизни движения ребенка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает все более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятие, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. У них появляется интерес к результатам движения, потребность выполнять его в соответствии с образцом. Все это позволяет приступить к обучению технике выполнения основных движений, отработке их качества. Полученные на занятиях знания о значении физических упражнений для организма человека помогают воспитать потребность быть здоровым и вести здоровый образ жизни. Педагогам необходимо продолжать начатую в младшей группе работу по укреплению здоровья детей. Для этого необходимо ежедневно проводить: прогулки на воздухе в соответствии с режимом дня, комплекс закаливающих процедур; утреннюю гимнастику продолжительностью 6-8 минут.

Основной формой систематического обучения детей физическим упражнениям является интегрированная деятельность, которая состоит из трех частей: вводной, основной и заключительной. В каждой из них достигается определённый уровень развития интегративных качеств ребёнка. Продолжительность - 20-25 минут.

---

<sup>1</sup>

В средней группе проводятся три физкультурных мероприятия в неделю, одно из них - на прогулке. Продолжительность каждой части увеличивается по сравнению с предыдущим годом за счет усложнения упражнений, отработки техники движений и увеличения времени выполнения.

К концу пятого года дети могут:

- ходить и бегать, соблюдая правильную технику движений;
- лазать по гимнастической стенке, не пропуская реек, перелезая с одного пролета на другой; ползать разными способами: опираясь на кисти рук, колени и пальцы ног, на стопы и ладони; на животе, подтягиваясь руками;
- принимать правильное исходное положение в прыжках с места, мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 70 см;
- ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м; принимать правильное исходное положение при метании, метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивать мяч о землю (пол) не менее пяти раз подряд;
- выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку;
- кататься на двухколесном велосипеде, выполнять повороты направо, налево;
- ориентироваться в пространстве, находить левую и правую сторону;
- придумывать варианты подвижных игр, самостоятельно и творчески выполнять движения;
- выполнять имитационные упражнения, демонстрируя красоту, выразительность, грациозность, пластичность движений.

Освоение и совершенствование умений и навыков в основных видах движений, подвижных играх и спортивных упражнениях должно предусматриваться во всех формах работы, организуемых воспитателем: на физкультурных занятиях, на утренней прогулке, во время индивидуальной работы на вечерней прогулке.

В недельном цикле и в течение дня физкультурные мероприятия, игры и физические упражнения, индивидуальная работа могут чередоваться, например:

#### *Понедельник*

- физкультурная деятельность в зале;
  - подвижная игра и упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения на вечерней прогулке.

#### *Вторник*

- физкультурная деятельность на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: физические и спортивные упражнения на вечерней прогулке.

#### *Среда*

- физкультурная деятельность в зале;
- подвижная игра, спортивное упражнение, игровое упражнение в основном виде движения на утренней прогулке;
- индивидуальная работа: спортивное упражнение (упражнение в основном виде движения) на вечерней прогулке.

### *Четверг*

- подвижная игра и спортивное упражнение на утренней прогулке;

индивидуальная работа: подвижная игра (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

### *Пятница*

- подвижные игры (2) и упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на утренней прогулке);

- индивидуальная работа: упражнение в основном виде движения (спортивное упражнение) на вечерней прогулке.

Возможны и другие варианты чередования упражнений, игр и упражнений, индивидуальных заданий. Но при этом должно соблюдаться важное условие — ежедневность проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке. Они подбираются в зависимости от предшествующей работы в группе, их количество и продолжительность различны в разные дни недели. Так, в дни проведения физкультурных занятий в зале на прогулке организуются одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (продолжительность 12-15 мин). В другие дни, когда физкультурная деятельность не проводится, должны быть организованы две подвижные игры и спортивное упражнение или одна игра, спортивное упражнение и игровое упражнение в основном виде движения (продолжительность 20—25 мин). Значительное место отводится играм спортивного и соревновательного характера, играм-эстафетам.

Во время упражнений на прогулке закрепляются освоенные основные виды движений (бег с различной скоростью, прыжки, подскоки, метание, бросание, различные движения с мячом) и спортивные упражнения. Спортивные упражнения планируются в зависимости от времени года: катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах (зимой), катание на велосипеде, самокате (весной и летом). В средней группе в течение месяца с детьми разучивают две-три подвижные игры на утренней прогулке (в зависимости от сложности содержания они повторяются от трех до пяти раз). При подборе игр и упражнений для прогулки необходимо сочетать основные виды движений, чтобы одно было хорошо знакомо детям, а другое - новое, требующее большого внимания и контроля воспитателя во время его

выполнения

## ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ НА ПРОГУЛКЕ

Месяц	Дни недели	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4- я неделя
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Понедельник	1. Подвижная игра с бегом «Трамвай». 2. Упражнения с мячом: прокатывание мяча друг другу, в ворота (ширина 50-40 см) с расстояния 1,5-2 м	1. Подвижная игра с бегом «Самолеты» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: прокатывание с попаданием в предметы (расстояние 1,5-2 м).	1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк» (разучивание). 2. Игровое упражнение с мячом «Прокати по дорожке» - катание мяча (шарика) между палками (расстояние 2-3 м)	1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (не менее 3-4 раз подряд); удар о землю и ловля
	Вторник	Физкультурная деятельность на воздухе № 1. Задачи: учить детей медленному бегу; упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и спрыгивании с нее	Физкультурная деятельность на воздухе № 2. Задачи: учить детей во время бега соблюдать расстояние; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; развивать ориентировку в пространстве	Физкультурная деятельность на воздухе № 3. Задачи: упражнять в ползании по гимнастической скамейке на четвереньках, опираясь на ступни и ладони	Физкультурная деятельность на воздухе № 4. Задачи: учить детей бегать враспынную; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед
	Среда	1. Подвижная игра с лазаньем «Наседка и цыплята». 2. Упражнения в беге: в колонне, со сменой направления. 3. Езда на трехколесном велосипеде по прямой дорожке, по кругу	1. Подвижная игра с прыжками «По ровненькой дорожке». 2. Игровое упражнение «Вот какие быстрые ножки» - бег на носках, широкими шагами. 3. Езда на велосипеде по прямой, по кругу	1. Подвижная игра с метанием «Попади в круг». 2. Упражнения в беге: в колонне по одному и парами, в разных направлениях, с ловлей друг друга. 3. Езда на велосипеде по прямой и по кругу	1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк». 2. Упражнения в беге: по кругу, держась за руки, за шнур. 3. Езда на велосипеде по кругу с выполнением задания

	Четверг	<p>1. Подвижная игра с метанием «Кто дальше бросит мешочек»</p> <p>2. Игровое упражнение «Не задень» - подлезание под веревку (высота 40-60 см), не касаясь руками пола</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Самолеты».</p> <p>2. Упражнения в лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 6-8 м</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк».</p> <p>2. Игровое упражнение в равновесии «Пройди - не упали» - ходьба по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно</p>	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо».</p> <p>2. Упражнения в беге и равновесии: бег по площадке, по сигналу воспитателя встать на куб или скамейку</p>
	Пятница	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Перепрыгни через ручеек».</p> <p>2. Подвижная игра с бегом «Быстро в домик».</p> <p>3. Упражнения в ходьбе: на носках, высоко поднимая колени, приставным шагом вперед, в стороны</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Спящая лиса».</p> <p>2. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место».</p> <p>3. Игровое упражнение «Маленькие зайчики скачут на лужайке» - прыжки на двух ногах с продвижением вперед</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Самолеты».</p> <p>2. Упражнения в лазанье: ползание по гимнастической скамейке на четвереньках поточным способом (3-4 раза).</p> <p>3. Упражнения в прыжках - подскоки на месте (ноги вместе -врозь, одна - вперед, другая -назад)</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Добеги до предмета».</p> <p>2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед до середины площадки, обратно вернуться спокойным шагом (3-4 раза).</p> <p>3. Ходьба на пятках, на внешней стороне стопы, мелким и широким шагом</p>

1	2	3	4	5	6
Октябрь	Понедельник	1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание друг другу и ловля (расстояние 1-1,5 м)	1. Подвижная игра с бегом «Цвет-ные автомобили» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание двумя руками от груди через сетку или веревку, натянутую на высоте поднятой руки ребенка (расстояние 2 м)	1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: бросание мяча двумя руками из-за головы в положении стоя и сидя	1. Подвижная игра с лазаньем «Пастух и стадо». 2. Упражнения с мячом: отбивание после удара о землю двумя руками, одной рукой (правой и левой) не менее 5 раз подряд
	Вторник	Физкультурная деятельность на воздухе № 5. Задачи: учить ползать на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь на руках; упражнять в подлезании под шнур	изкультурная деятельность на воздухе № 6. Задачи: учить прыгать в высоту через шнур; развивать ориентировку в пространстве	Физкультурная деятельность на воздухе № 7. Задачи: учить лазить по наклонной доске на четвереньках, по гимнастической стенке; упражнять в беге с увертыванием	Физкультурная деятельность на воздухе № 8. Задачи: упражнять в прыжках в высоту через шнур прямо и боком
	Среда	1. Подвижная игра с метанием «Сбей кеглю». 2. Упражнения в беге: змейкой, обегая поставленные в ряд предметы. 3. Езда на велосипеде с выполнением заданий	1. Подвижная игра с прыжками «Воробышки и кот». 2. Упражнения в беге: с ускорением и замедлением темпа, со сменой ведущего. 3. Езда на велосипеде по дорожкам с поворотом	1. Подвижная игра с прыжками «С кочки на кочку». 2. Упражнения в беге: по узкой дорожке, между линиями. 3. Езда на велосипеде и самокате	1. Подвижная игра с лазаньем «Кролики». 2. Упражнения в беге: по всей площадке, по сигналу воспитателя найти свое место в колонне. 3. Езда на велосипеде и самокате

1	2	3	4	5	6
	Четверг	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике».</p> <p>2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру с мешочком на голове</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили».</p> <p>2. Упражнения в лазанье: подлезание под веревку, дугу, поднятую на высоту 40 см, прямо и боком (правым и левым)</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «У медведя во бору».</p> <p>2. Упражнения в лазанье: пролезание в обруч, приподнятый от земли на 10 см; ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь на руках</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Бегите ко мне».</p> <p>2. Упражнения в лазанье: по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, пытаясь применить чередующийся шаг</p>
	Пятница	<p>1. Подвижная игра с лазаньем «Обезьянки».</p> <p>2. Подвижная игра с прыжками «Воробышки».</p> <p>3. Ходьба и бег по гимнастической скамейке прямо и боком</p>	<p>1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди себе пару».</p> <p>2. Подвижная игра с бегом «Ловишки».</p> <p>3. Упражнения в ходьбе с разным положением рук (вверх, вниз, в стороны), по кругу, с переменной направленности</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».</p> <p>2. Подвижная игра с прыжками «Перепрыгни через ручеек».</p> <p>3. Упражнения в равновесии: ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на ладони вытянутой руки</p>	<p>1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Не задень!».</p> <p>2. Подвижная игра с прыжками «По ровненькой дорожке».</p> <p>3. Упражнения в ходьбе: приставным шагом в сторону, вперед, назад</p>

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Понедельник	1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка». 2. Упражнения с мячом: бросание вверх и ловля (3-4 раза подряд), бросание о землю и ловля; бросание друг другу и ловля (расстояние 1-1,5м)	1. Подвижная игра с бегом «Найди себе пару». 2. Упражнения с мячом: бросание друг другу снизу из-за головы (расстояние 1,6 м)	1. Подвижная игра с бегом «Лошадки» (разучивание). 2. Упражнения с мячом: перебрасывание двумя руками из-за головы через сетку (расстояние 2 м)	1. Подвижная игра «Мыши и кот». 2. Игровое упражнение «Кто дальше?» - метание снежка вдаль правой и левой рукой
	Вторник	1. Физкультурная деятельность на воздухе № 9. Задачи: упражнять в ходьбе на четвереньках по гимнастической скамейке, в пролезании в обруч, быстром беге	Физкультурная деятельность на воздухе № 10. Задачи: упражнять детей в прыжках с высоты, в беге с увертыванием	Физкультурная деятельность на воздухе № 11. Задачи: закреплять умение лазить по гимнастической стенке чередующимся шагом, бегать с увертыванием	Физкультурная деятельность на воздухе № 12. Задачи: учить детей находить свои лыжи в стойке, брать их и переносить к месту занятий; учить раскладывать лыжи на снегу, закреплять и снимать лыжи, учить уверенно стоять на лыжах
	Среда	1. Подвижная игра с прыжками «Зайцы и волк». 2. Упражнения в беге в медленном темпе (1-1,5 мин). 3. Игровое упражнение «Слушай сигнал»: обычная ходьба, по сигналу - чередование с ходьбой на пятках, на внешней стороне стопы	1. Подвижная игра с бегом «Самолеты». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке с перешагиванием через кубики. 3. Прыжки на двух ногах в обруч и выпрыгивание из него(6-8 раз)	1. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Найди свое место». 2. Упражнение «Докати обруч до флажка». 3. Упражнения в беге со средней скоростью в чередовании с ходьбой (расстояние 40 м)	1. Подвижная игра с бегом «Найди себе пару». 2. Упражнения в прыжках: подскоки вверх на месте (ноги вместе - ноги врозь, одна - вперед, другая - назад). 3. Упражнения в ходьбе: мелким и широким шагом с разным положением рук



1	2	3	4	5	6
	Четверг	1. Подвижная игра с бегом «Воробышки и кот». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по скамейке, ставя ногу на носок; руки в стороны	1. Подвижная игра с бегом «Птички в гнездышках». 2. Упражнения в равновесии: ходьба по шнуру, положенному прямо, по кругу, зигзагообразно	1. Подвижная игра с бегом «Лошадки». 2. Игровое упражнение «Великаны-карлики»: на сигнал «Великаны» - ходьба в колонне широким шагом, на сигнал «Карлики» - мелкими шагами	1. Подвижная игра с бегом «Лохматый пес». 2. Игровое упражнение «Стань первым» - ходьба в колонне за ведущим. (Воспитатель называет имя кого-либо из детей. Все останавливаются. Названный ребенок обгоняет колонну и становится первым. Ходьба продолжается)
	Пятница	1. Подвижная игра с бегом «Кто добежит быстрее?». 2. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике». 3. Пролезание в обручи	1. Подвижная игра с лазаньем «Птицы и дождь». 2. Ходьба широким шагом по гимнастической скамейке, затем ходьба с перешагиванием через кубики. 3. Упражнения в прыжках: спрыгивание с гимнастической скамейки в обруч	1. Подвижная игра с прыжками «Лиса в курятнике». 2. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка». 3. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом	1. Упражнения на лыжах: поочередно поднимать правую и левую ногу с лыжами; скользить вперед и назад сначала одной ногой, затем - другой. 2. Ходьба на лыжах по прямой (расстояние не менее 10 м)

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6
Декабрь	Понедельник	<p>1. Подвижная игра «Бездомный заяц» (разучивание).  2. Метание снежков в цель правой и левой рукой. Дети строятся в колонну. Выполнив два броска, ребенок встает в конец колонны</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Ловишки».  2. Метание снежков в вертикальную цель, поочередно правой и левой рукой</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Заяц серый умывается» (разучивание).  2. Игровое упражнение «Кто дальше бросит?»</p>	<p>1. Подвижная игра с бросанием «Кто дальше бросит мешочек?».  2. Игровое упражнение «Долгий путь по лабиринту» - бег друг за другом в колонне</p>
	Вторник	<p>Физкультурная деятельность на воздухе (повторение).  Задачи: учить детей закреплять и снимать лыжи, уверенно стоять на них, делать несколько шагов</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 2.  Задачи: учить детей уверенно стоять на лыжах, ходить ступающим шагом</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 3.  Задачи: развивать чувство равновесия при передвижении на лыжах; закреплять умение ходить ступающим шагом</p>	<p>Физкультурная деятельность на воздухе № 4.  Задачи: закреплять умение ходить ступающим шагом, ходить по снежному коридору</p>
	Среда	<p>1. Подвижная игра с бегом «Птички и кошка».  2. Игра «Саный круг». Санки расставляются по большому кругу на расстоянии 2-3 м друг от друга. Каждый играющий становится около своих санок внутри круга. По сигналу «Бегом» дети бегут друг за другом. По сигналу «Остановка» каждый старается сесть на санки.  3. Игровое упражнение «Из следа в след» - ходьба по снегу</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц».  2. Парное катание на санках: двое детей везут санки, на которых сидит один ребенок. (Друг за другом едут 4 пары.)  3. Ходьба в колонне по одному по снежному валу (руки в стороны), затем спрыгнуть на обе ноги</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Ловишки».  2. Поочередное катание друг друга на санках.  3. Прыжки со снежных валов (высота 20 см)</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайка серый умывается».  2. Игра «Веселые тройки». Трое детей везут санки, на которых сидят двое детей. Правит тройкой сидящий впереди. Через некоторое время дети меняются местами.  3. Игровое упражнение «Сохрани равновесие». Ходьба и бег по снежному валу, спрыгивание со снежных валов</p>

1	2	3	4	5	6
	Четверг	<p>1. Подвижная игра с бегом «Бездомный заяц».</p> <p>2. Скольжение по ледяной дорожке: один за другим дети разбегаются и скользят по небольшим ледяным дорожкам</p>	<p>1. Подвижная игра с бегом «Цветные автомобили».</p> <p>2. Игра «Кто дальше проскользит?»: Дети строятся в две колонны около двух длинных ледяных дорожек. Один за другим они разбегаются и скользят, отодвигая во время скольжения кубик, лежащий на дороге.</p>	<p>1. Подвижная игра с прыжками «Зайка серый умывается».</p> <p>2. Ходьба по ледяным дорожкам (2 раза). Затем скольжение с разбега, в конце присесть (4 раза)</p>	<p>1. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Попади в круг».</p> <p>2. Скольжение по ледяным дорожкам, в конце присесть и затем встать (3-4 раза)</p>
	Пятница	<p>1. Упражнения на лыжах: поочередное поднятие правой и левой ноги с лыжами.</p> <p>2. Ходьба ступающим шагом по прямой (расстояние 10-15 м)</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: поочередное поднятие правой и левой ноги с лыжей, пружинистые приседания - «пружинка».</p> <p>2. Ходьба ступающим шагом по дорожке (расстояние 10-15 м)</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: руки вперед-назад («Где же наши ручки?»); поочередное выставление правой и левой ноги с лыжей («Где же наши ножки?»); «пружинка».</p> <p>2. Игра «Лошадки» (на лыжах)</p>	<p>1. Упражнения на лыжах: хлопок руками над головой, «пружинка», поднятие правой и левой ноги с лыжами.</p> <p>2. Ходьба ступающим шагом по учебной лыжне (20-30 м)</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

### Труд Пояснительная записка

Основной целью трудового воспитания в дошкольном возрасте является формирование положительного отношения к труду. Реализация данной цели осуществляется через решение следующих задач:

- ознакомление с трудом взрослых, формирование представлений об общественной значимости труда и воспитание уважения к людям труда, а также бережного отношения к его результатам;
- организация трудовой деятельности детей, в процессе которой формируются трудовые навыки, навыки организации работы, а также положительные взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками.

#### Целевые ориентиры:

- бережно относиться к своей одежде, уметь приводить её в порядок;
- самостоятельно поддерживать порядок в помещении и на участке детского сада;
- ухаживать за птицами и растениями в групповой комнате и на участке;
- самостоятельно убирать своё рабочее место после окончания занятий и выполнять обязанности дежурных по столовой.

#### Комплексно-тематическое планирование

Содержание организованной образовательной деятельности	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3
<b>Сентябрь</b>		
1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол). 3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе. 4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)	<i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофёра. <i>Коммуникация:</i> делиться впечатлениями от увиденного, обсуждать с детьми	Владеет умением договариваться при распределении обязанностей и согласовывать свои действия со сверстниками во время выполнения задания; проявляет инициативу в оказании помощи своим товарищам

1	2	3
<b>Октябрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).</p> <p>4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).</p> <p>5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»</p>	<p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности</p>	<p>Умеет выполнять необходимые гигиенические процедуры: мыть руки перед началом сервировки стола, после работы на участке</p>
<b>Ноябрь</b>		
<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё.).</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в группе</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию</p>	<p>Умеет планировать свою деятельность во время поддержания порядка на участке и проявлять инициативу в оказании помощи как детям, так и взрослым</p>
<b>Декабрь</b>		

<p>1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках).</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых; приводить примеры того, как важно ценить и уважать труд людей.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи</p>	<p>Умеет проявлять интерес к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате; умеет в речи использовать слова, обозначающие профессиональную принадлежность</p>
--	---	---

1	2	3
<b>Январь</b>		
<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социализация:</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p> <p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о работе врача с показом иллюстраций, побуждать детей к обсуждению темы</p>	<p>Знает о пользе здорового образа жизни и выполнении гигиенических процедур по окончании работы в группе или на участке; умеет составить рассказ о значении работы врача в сохранении здоровья детей и взрослых</p>
<b>Февраль</b>		
<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега).</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя. 3. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание:</i> знать названия растений и цветов, которые высаживают в уголке природы</p>	<p>Владеет навыками безопасного поведения во время поддержания порядка в групповой комнате и на участке; умеет подчиняться правилам дидактической игры «Если зайчик заболел» и предлагать новые правила игры</p>
<b>Март</b>		

<p>1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за домашними животными, поощрять высказывания детей</p>	<p>Владеет умением планировать последовательность действий во время дежурства. Умеет проявлять инициативу и самостоятельность при подготовке материалов к занятию</p>
--	--	---

**Апрель**

<p>1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p> <p>2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем</p> <p>3. Закреплять навыки работы на огороде на подоконнике</p>	<p><i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок.</p> <p><i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями</p>	<p>Владеет умением пересказать небольшое сообщение о профессии почтальона; может запомнить и рассказать отрывок стихотворения</p>
--	---	---

**Май**

<p>1. Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями.</p> <p><i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p>	<p>Умеет объединяться со сверстниками и распределять роли; подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»</p>
---	---	--

## БЕЗОПАСНОСТЬ

### Пояснительная записка

Целевым ориентиром направления «Безопасность» является формирование основ безопасности жизнедеятельности дошкольников, а также формирование у них основ безопасности окружающего мира (экологического сознания).

Этот процесс происходит через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и природы ситуациях;
- формирование осмотрительного и осторожного отношения к опасным ситуациям в жизни человека;
- приобщение к правилам безопасного поведения в быту, на улице и на природе;
- формирование знаний о Правилах дорожного движения.

Для организации обучения дошкольников Правилам дорожного движения необходимо создать в ДОУ специальные условия по построению предметно-развивающей среды, которая может быть представлена следующими компонентами:

- **Игрушки и игровое оборудование:** транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, скорая, милицйская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки).

- **Наглядно-дидактические пособия:** общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, «метро», маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улицы города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно, дети», «Двухстороннее движение». Перфокарты - А3 с разными ситуациями в файле. Макет на столе (или стене из ткани, дорога - машины, люди). Лабиринт «Путешествие по городу», дорога со знаками и маленькими машинками. Алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно, дорога», «Найдите пешеходный переход».

- **Атрибуты к сюжетно-ролевым играм:** фартуки или шапочки со знаками (4); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: автобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки.

- **Дидактические игры:** «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

- **Маршруты безопасного пути от детского сада до дома.**

**Содержание** направления «Безопасность» представлено для всех участников образовательно-воспитательного процесса ДОУ: дети - педагог - родители.

#### Целевые ориентиры:

- владеть навыками безопасного поведения в подвижных и спортивных играх;
- пользоваться спортивным и садовым инвентарём с учётом правил безопасности;



- знать правила безопасного поведения и передвижения в помещении, на улице и в транспорте.

В конце года **ребенок средней группы может знать:**

- Низкий уровень. Знает, какой транспорт передвигается на дороге. Знает его части; умеет ориентироваться в пространстве. Знает о назначении светофора в целом.

- Средний уровень. Знает, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге. Знает составные части транспорта. Знаком с работой шофера, машиниста. Знает о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте; на зимней дороге, знает назначение каждого цвета светофора.

- Высокий уровень. Ориентирован в том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. Знает о назначении светофора и всех его сигналов, хорошо ориентируется в пространстве. Имеет представления о видах транспорта, об особенностях их передвижения. Имеет представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. Умеет себя правильно вести во всех видах общественного транспорта. Знает, какие правила безопасного поведения необходимо соблюдать на дороге. Ориентирован в том, что движение машин может быть односторонним и двусторонним и проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией. Знает о том, что на дороге есть «островок безопасности» и имеет представления о его назначении. Знает, в каком городе живет и какой у него адрес. Знает безопасный путь от детского сада домой. Ориентирован в том, что на дорогах расположено много дорожных знаков. Знает и объясняет назначение таких дорожных знаков, как «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Надземный переход», «Двустороннее движение», «Дети».

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект)	<i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическая культура:</i> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
		Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		
	II	Тема: «Источники опасности дома»		
		Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту		
	III	Тема: «Открытое окно»		
		Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта		
	IV	Тема: «Обманчивая внешность»		
		Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03		

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Ок тяб рь	I	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах села. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<i>Интеграция. Социально – коммуникативное и познавательное развитие.</i> : учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно».	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях
	II	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03	Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	II I	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> проводить игру - имитацию « Как правильно перейти проезжую часть». <i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Мирасовой. <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах». <i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы	Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна
	I V	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье		

Но ябрь	I	<p>Тема: «Три цвета светофора».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт»</p> <p>Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов.</p> <p>Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p>	<p><i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».</p> <p><i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе».</p> <p><i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».</p> <p><i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека</p>	<p>Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека</p>
	II	<p>Тема: «Путешествие по городу».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения»</p> <p>Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси</p>	<p><i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Музыка:</i> учить распознавать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу».</p> <p><i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе».</p> <p><i>Художественное творчество:</i> формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины».</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор».</p> <p><i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека</p>	<p>Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека</p>
	III	<p>Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....»</p> <p>Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге.</p> <p>Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте</p>		

	IV	Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)		
--	----	--	--	--

1	2	3	4	5
Дек абр ь	I	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Интеграция. Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая“». <i>Чтение:</i> прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки.	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
	II	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	<i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус на нашей улице».	
	II I	Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения» Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	<i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	
	I V	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения		

1	2	3	4	5
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	<i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик». <i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). <i>Чтение:</i> прочитайте стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный».	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
	II	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций	<i>Социализация:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика».	
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним	<i>Социально - коммуникативное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд:</i> учить посыпать дорожки песком во время гололёда	
	IV	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал		

1	2	3	4	5
Февраль	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение Т.Александровой «Светофорчик». <i>Коммуникация:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <i>Физическая культура:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
	II	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
	IV	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Головки «Правила движения». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли ведущего
	II	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		
	III	Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков		

	IV	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	полный ответ на поставленный вопрос Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрестке»	
--	----	---	--	--

1	2	3	4	5
Ап рел ь	I	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. <i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу». <i>Художественное творчество:</i> конструирование на тему «Моя родная улица». <i>Коммуникация:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде». <i>Чтение:</i> прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор». <i>Здоровье:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
	IV	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу		



1	2	3	4	5
Ма й	I	<p>Тема: «Пешеход на дороге».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Собери светофор»</p> <p>Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов</p>	<p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками экскурсию по улице микрорайона. <i>Физическая культура:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Социализация:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона.</p> <p><i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»</p> <p><i>Интеграция образовательных областей и направлений.</i></p>	<p>Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием</p>
	II	<p>Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Прогулка по улицам микрорайона»</p> <p>Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона</p>		
	III	<p>Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»</p> <p>Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях</p>		
	IV	<p>Тема: «Моё поведение на улице».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы»</p> <p>Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке</p>		

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

### Познание

#### ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

##### Пояснительная записка

Раздел «Формирование элементарных математических представлений» является одной из составляющих содержания образовательного направления «Познание». Развитие элементарных математических представлений имеет большое значение в умственном воспитании детей.

Цель программы по элементарной математике - формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения внимания детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование представления о количестве предметов разного цвета, размера, формы;
- развитие умения определять равенство или неравенство частей множества;
- развитие умения отсчитывать предметы из большого количества (на основе наглядности);
- совершенствование умения сравнивать предметы по величине;
- расширение представлений о геометрических фигурах;
- развитие умения ориентироваться в пространстве и во времени.

Условием успешной реализации программы по элементарной математике является организация особой предметно-развивающей среды в группах на участке детского сада для прямого действия детей со специально подобранными группами предметов и материалами в процессе усвоения математического содержания.

В средней группе длительность занятия составляет 15-20 минут. В процессе обучения широко используются дидактические игры.

##### **К концу года дети пяти лет могут:**

- различать, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, форму, величину);
- считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивать две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар);
- раскладывать 3—5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказать о величине каждого предмета в ряду;
- различать и называть треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знать их характерные отличия;
- находить в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры;
- определять направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз);
- различать левую и правую руки;
- определять части суток.

Время проведения	Тема и цель занятия 1-й недели		Тема и цели занятия 2-й недели	Тема и цели занятия 3-й недели	Тема и цели занятия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений)	Целевые ориентиры
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Адаптационный период	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	<i>Познание:</i> формировать умение ориентировки в пространстве и во времени; учить сравнивать предметы и группы предметов по величине, по цвету. <i>Коммуникация:</i> учить правильно употреблять в речи сравнительные прилагательные	Умеет правильно употреблять слова, обозначающие результаты сравнения: <i>поровну, столько, больше, меньше</i> и составлять с ними словосочетания. Умеет определять и правильно называть части суток; владеет умением определять положение предметов по отношению к себе
	Цели	Подготовить детей к организованным занятиям по формированию элементарных математических представлений (способы измерения величин, количественные представления, ориентировка в пространстве и во времени и т. п.)	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа	Учить: - сравнивать две группы предметов, разных по цвету; - обозначать результат сравнения словами: больше - меньше, поровну, столько - сколько. Уточнять представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов. Закреплять умение различать и называть части суток (утро, вечер, день, ночь)	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный - короткий, длиннее - короче, широкий - узкий, шире - уже		

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<p><i>Чтение:</i> закреплять представление о составе числа 3 во время чтения сказки «Три медведя».</p> <p><i>Познание:</i> учить определять пространственные направления, используя систему отсчёта.</p> <p><i>Физическая культура:</i> в двигательном режиме закреплять понятия «вверху-внизу», «слева-справа»</p>	<p>Эмоционально воспринимает сюжет сказки «Три медведя» и умеет интонационно выделять речь персонажей; владеет навыком правильного согласования числительных в роде и падеже; проявляет интерес к экспериментированию при определении пространственных направлений; умеет выполнять упражнения, ориентируясь в пространстве, и находить левую и правую стороны</p>
	Цели	<p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать две группы предметов, разных по форме;</li> <li>- называть отдельные части своего тела, в том числе симметричные (правая или левая рука, нога и т. д.);</li> <li>- использовать систему отсчета пространственных направлений «на себя» в разных жизненных ситуациях при выполнении заданий ориентации в пространстве.</li> </ul> <p>Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая словами: высокий - низкий, выше - ниже.</p> <p>Помочь детям овладеть ориентировкой в окружающем «на себя»</p>	<p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательным путем.</p> <p>Закреплять умение различать левую и правую руку, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево - направо, слева - справа</p>	<p>Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку; согласовывать их в роде, числе и падеже.</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте).</p> <p>Расширять представления о частях суток и их последовательности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно обозначать итоговое число;</li> <li>- осваивать собственное тело как точку отсчета пространственных направлений («на себя»).</li> </ul> <p>Развивать умение определять пространственные направления в окружающем от себя, от другого человека, от других предметов, использовать это как систему отсчета («от себя», «от другого человека», «от любых предметов»): вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</p>		

1	2	3	4	5	6	7	8
Ноябрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Коммуникация:</i> формировать умение давать полноценный ответ на поставленный вопрос; учить правильно употреблять в речи числительные и составлять словосочетания с ними. <i>Музыка:</i> на примере музыкальных произведений закреплять понятия «быстро-медленно»	Владеет умением составлять короткие предложения с использованием порядковых числительных; умеет в игре со сверстниками использовать в речи считалочки; умеет петь и выполнять движения в соответствии с музыкальным темпом произведения (медленно, быстро)
	Цели	Закреплять умение считать в пределах 3. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопрос: «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с треугольником	Закреплять умение считать в пределах 4. Познакомить с порядковым значением числа. Учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий: быстро, медленно	Познакомить с образованием числа 5. Учить считать в пределах 5. Закреплять представление о последовательности частей суток. Развивать воображение, наблюдательность		

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ-описание по картинке с использованием понятий «вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади».</p> <p><i>Физическая культура:</i> закреплять представление о порядковых числительных при построениях и перестроениях, в подвижной игре</p>	<p>Умеет использовать в речи прилагательные и составлять словосочетания с ними для обозначения результатов сравнения предметов (длиннее, шире, короче); умеет договариваться и согласовывать действия со сверстниками во время проведения подвижных игр</p>
	Цели	<p>Продолжать учить считать в пределах 5. Познакомить с порядковым значением числа 5.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине);</li> <li>- обозначать результаты сравнения словами: длиннее, шире, короче, уже.</li> </ul> <p>Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</p>	<p>Закреплять умение счетной деятельности в пределах 5.</p> <p>Формировать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета;</li> <li>- понятие числа.</li> </ul> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг);</li> <li>- сравнении предметов, фигур по размерам, формам, цветам, разному количеству.</li> </ul> <p>Способствовать формированию представлений о количественных отношениях</p>	<p>Формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5). Познакомить с цилиндром. Учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине, четко выделять признак, по которому проводится сравнение. Побуждать детей повторять за воспитателем сказанное о свойствах, качествах предметов</p>	<p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представление о последовательности частей суток;</li> <li>- умение действовать с предметами, сравнивая их и выражая словами отношения совокупностей</li> </ul>		

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<p><i>Чтение:</i> формировать умение сравнивать предметы по форме и величине во время чтения сказки «Три медведя».</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ или сказку с употреблением слов <i>вчера, сегодня, завтра;</i> правильно употреблять в речи прилагательные в превосходной степени</p>	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов (сенсорно-моторные действия). Умеет самостоятельно придумывать условие игры, используя понятия «далеко-близко»; проявляет инициативу в организации игры с группой сверстников
	Цели	<p>Познакомить с пространственными отношениями, выражениями, словами: далеко - близко. Развивать внимание, память, мышление. Помочь детям усвоить необходимую информацию о предметно-пространственном окружении, о способах пространственной ориентации, научиться пользоваться ими в различных жизненных ситуациях</p>	<p>Упражнять в счете на слух в пределах 5. Уточнять представления о пространственных отношениях: далеко - близко.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать три предмета по величине;</li> <li>- раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности;</li> <li>- обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, самый короткий</li> </ul>	<p>Закреплять полученные навыки при выполнении игровых упражнений и заданий. Развивать математические и логические способности, смекалку детей. Воспитывать интерес и увлеченность занятиями математикой</p>	<p>Упражнять в счете на ощупь в пределах 5. Объяснить значение слов: <i>вчера, сегодня, завтра.</i></p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине и пространственному расположению</p>		

1	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Художественное творчество</i> : учить составлять из частей или на частях целостное изображение предмета; в рисунке закреплять понятие «части суток». <i>Физическая культура</i> : формировать умение двигаться в заданном направлении или со сменой направления; разучивание комплекса ритмической гимнастики из 5 упражнений	Умеет составлять небольшой рассказ на тему «Моя семья» с использованием слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> ; умеет в рисунке и аппликации передавать несложный сюжет, объединяя 3-4 предмета; выполняет команды «вперед, назад, кругом, налево, направо» во время выполнения двигательных упражнений
	Цели	Закреплять представление о значении слов: <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить: - сравнивать 3 предмета по ширине; - раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности; - обозначать результаты сравнения словами: <i>самый широкий, уже, самый узкий</i>	Учить считать различные движение в пределах 3. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности	Учить: - воспроизводить указанное количество движений в пределах 5; - двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Упражнять в умении составлять целостное изображение предмета на отдельных частях	Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. Упражнять в умении называть и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности		



1	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Чтение:</i> закреплять умение сравнивать предметы по величине во время чтения сказки «Три поросёнка». <i>Художественное творчество:</i> изготовление игрушек цилиндрической и круглой формы	Умеет использовать в речи слова, обозначающие превосходную степень сравнения, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами
	Цели	Объяснить, что результат счета не зависит от величины предмета. Учить сравнивать предметы по размеру, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький	Учить сравнивать 3 предмета по высоте, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий. Развивать память, мышление	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Закреплять полученные умения в образовании, сравнении чисел, в определении общего количества чего-либо	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Познакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром		
Апрель	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4	<i>Социализация:</i> формировать навык ролевого поведения в дидактической игре «Магазин». <i>Физическая культура:</i> проводить спортивные и подвижные игры с обучением ориентирования в пространстве	Владеет умением согласовывать действия с детьми и распределять роли для участия в игре «Магазин»; умеет выполнять определенное количество упражнений; делать остановку на счёт «четыре»
	Цели	Упражнять в умении видеть равные группы предметов при разном их расположении (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5. Упражнять в умении устанавливать последовательность частей суток	Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные отношения относительно себя соответствующими словами		

1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Тема	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 1 Количество и счет	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 2 Величина	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 3. Сходства и различия геометрических фигур	Взросло-детская (партнерская) деятельность № 4. Ориентировка в пространстве, во времени	<i>Художественное творчество</i> : выполнить аппликацию с использованием геометрических фигур. <i>Физическая культура</i> : организовать спортивную игру на участке детского сада с использованием ориентиров; учить выполнять прыжки в длину, в высоту под счёт	Умеет соотносить форму предметов мебели и посуды с геометрическими фигурами в лепке и аппликации; умеет соблюдать правила игры и планировать последовательность действий для достижения результата
	Цели	Закреплять умение в счете предметов. Упражнять в счете на слух, на ощупь, а также в счете движений	Закреплять умение сравнивать предметы по длине, ширине, высоте; умение раскладывать 3-5 предметов в ряд в порядке возрастания (убывания) их длины (ширины, высоты или величины в целом), ориентируясь на образец	У п р а ж н я т ь в установлении признаков сходства и различия между кругом и шаром, квадратом и цилиндром, квадратом и кубом. Узнавать и обозначать словом форму знакомых предметов, то есть называть, какие предметы похожи на круг (тарелка, блюдце), прямоугольник (крышка стола, дверь, окно), шар (мяч, арбуз), цилиндр (стакан, башня), треугольник	Развивать ориентирование в пространстве на участке детского сада, сочетая с понятиями «далеко-близко». Формировать: - обобщенное представление о сутках; - опыт восприятия размеров предметов и оценку их величины; - навык дифференциации предметов		

# ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА, РАСШИРЕНИЕ КРУГОЗОРА. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## Пояснительная записка

Раздел рабочей программы «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора» является одной из составляющих направления «Познание» и включает в себя следующие части: предметное окружение, явления общественной жизни, мир природы.

Каждая составляющая часть раздела рабочей программы имеет свою базовую основу.

Введение в предметный мир предполагает формирование представлений о предмете как таковом и как о творении человеческой мысли и результатов деятельности.

В ознакомлении детей с явлениями общественной жизни стержневой темой является жизни и труд людей.

В основе приобщения к миру природы лежит помощь ребенку в осознании себя как активного субъекта природы.

Цель раздела - расширять представления детей об окружающем мире.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- формирование умения сравнивать и группировать предметы окружающего мира по их признакам (цвет, форма, величина, вес);
- уточнение, систематизация и углубление знаний о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;
- формирование представлений о видах человеческого труда и профессиях;
- развитие интереса к миру природы;
- развитие умений правильно взаимодействовать с природой;
- формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса;
- развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними;
- развитие осознанного отношения к себе, как к активному субъекту окружающего мира;
- формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.

### Целевые ориентиры:

- называть самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования;
- проявлять интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть;
- с удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях; активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);
- составить рассказ о своем родном селе;
- рассказывать о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.);
- знать о значении денег и пользоваться в игре аналогами денежных купюр;
- участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им;
- рассказать о сезонных изменениях природы.

Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» также является составляющей частью образовательного направления «Познание». Детские исследовательские проекты являются эффективным и дидактически оправданным методом обучения. Исследовательская деятельность развивает познавательную активность детей, приучает действовать самостоятельно, планировать работу и доводить её до положительного результата, проявлять инициативу и творчество.

Основной целью этого раздела является формирование потребности в исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- создание методически грамотных условий для детского экспериментирования на занятиях и в самостоятельной творческой деятельности детей;
- формирование умения оформлять результаты исследовательской деятельности;
- создание условий для презентации результатов исследовательской деятельности;
- привлечение родителей к участию в исследовательской деятельности ребёнка.

**Целевые ориентиры:**

- самостоятельно повторить проделанные вместе со взрослыми опыты;
- составлять план исследовательской работы, делать схемы и зарисовки;
- сопоставлять результаты наблюдений, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения.

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1 -й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
I	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Детский сад	Незнайкин клад	«Во саду ли, в огороде»	Кто живет в аквариуме?	<p><i>Коммуникация:</i> учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени-отчеству.</p> <p><i>Познание:</i> формировать навык свободного ориентирования в пространстве.</p> <p><i>Художественное творчество:</i> побуждать детей к участию в оформлении группы</p>	<p>Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад</p>
	Цели	<p>Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой.</p> <p>Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Приобщать детей к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада</p>	<p>Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы.</p> <p>Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению</p>	<p>Закрепить понятия «фрукты», «овощи».</p> <p>Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)</p>	<p>Организовать: - целевое наблюдение за обитателями аквариума; - рассматривание строения рыбок.</p> <p>Воспитывать доброе отношение к рыбкам</p>		

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Мой родной город	В мире стекла	«Люблю березку русскую»	Коровушка и бычок	<i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми самые красивые места родного города, делиться впечатлениями.	Владеет навыком составления рассказа по картинке или фотографии родного города; знает названия времён года, месяцев, дней недели
	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о достопримечательностях родного села	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев в зимнем саду; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем	Познакомить: - с обобщающим понятием «домашние животные»; - с коровкой и бычком	<i>Познание:</i> рассказать о времени года и познакомить с календарём	
Ноябрь	Тема	Труд взрослых	Путешествие в прошлое (бумага)	Уголок природы	Подкормка зимующих птиц	<i>Безопасность:</i> учить Правилам дорожного движения.	Владеет навыком безопасного поведения на улице, знает о назначении светофора; умеет ухаживать за растениями и животными в уголке природы
	Цели	Закрепить: - представление о работе шофера; - функции и назначение светофора. Уточнить знание правил дорожного движения	Познакомить с историей бумаги; с современными видами бумаги	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы	Учить: - наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок	<i>Труд:</i> учить делать кормушки для птиц, готовить корм, ухаживать за растениями в группе	

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Тема	К ребятам приходит Айболит	Путешествие в прошлое предмета (стул)	Здравствуй, зимушка-зима!	Кролик - серенький, заяка - беленький	<i>Чтение:</i> читать отрывки стихотворения	Умеет самостоятельно составлять рассказ

	Цели	<p>Ввести понятие «профессия».</p> <p>Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре.</p> <p>Познакомить с трудом врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами.</p> <p>Упражнять в назывании сотрудников ДОУ по имени и отчеству.</p> <p>Формировать интерес к профессиям родителей</p>	<p>Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома.</p> <p>Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы</p>	<p>Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужицах, деревья покрыты инеем.</p> <p>Закрепить знание свойств снега и льда</p>	<p>Познакомить с животными, которые живут в лесу.</p> <p>Учить различать зверей по цвету</p>	<p>«Доктор Айболит».</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать значение профессии врача.</p> <p><i>Познание:</i> рассказывать о свойствах воды, проводить эксперимент со снегом и льдом</p>	<p>о значении профессии в жизни человека; проявляет интерес к экспериментальной деятельности</p>
--	------	--	--	--	--	---	--

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Семья	Наши любимые игрушки	Ель	Птицы	<i>Художественное творчество:</i> объяснять характерные особенности хохломской росписи по дереву.	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов на основе сенсорно-моторных действий; умеет отличать на слух голоса разных птиц и сравнивать их со звучанием музыкальных инструментов
	Цели	<p>Дать представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о том, что такое семья;</li> <li>- о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др.</li> </ul> <p>Учить знать и называть своих ближайших родственников</p>	<p>Учить рассматривать хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски).</p> <p>Познакомить с деревянными игрушками</p>	<p>Закрепить понятия «дерево», «куст». Учить рассматриванию, что находится в шишках ели</p>	<p>Организовать наблюдение: какие звуки издают птицы. Учить рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу</p>	<p><i>Музыка:</i> слушать музыкальные произведения голосами птиц</p>	
Февраль	Тема	Папы, дедушки - солдаты	Мамин сарафан Дать определение понятию «сарафан». Учить		Домашние животные	<i>Познавательное развитие</i> рассказы-	Знает названия военных профес-

ль	Цели	<p>Дать доступные детскому пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу Родину</p>	<p>рассматриванию кукол в национальной одежде и их называнию по имени, национальной принадлежности. Познакомить со свойствами ткани</p>	<p>Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)</p>	<p>вать о государственных праздниках, значении Российской армии. Интеграция. <i>Художественное творчество:</i> рассказывать об особенностях национального русского костюма. <i>Труд:</i> учить сеять семена цветов и ухаживать за ростками</p>	<p>сий, умеет составлять рассказ по картинкам на военную тему; знает названия и особенности ткани для изготовления русских костюмов</p>
----	------	--	---	--	--	---

1	2	3	4	5	6	7	8
Ма рт	Тема	Моя мама лучше всех	Мебель	«Весна, весна, поди сюда»	Попугайчики	<i>Чтение:</i> учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек.	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли со звучанием музыкальных инструментов
	Цели	<p>Расширять представление детей о семье. Учить: - читать стихи о мамах; - украшать группу к празднику; - проявлению заботы и внимания к маме</p>	<p>Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам</p>	<p>Учить: - наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; - рассматривать почки на деревьях; - слушать песенку капели; - называть растущие на участке деревья</p>	<p>Познакомить с видами попугайчиков. Учить рассматриванию: какие у попугая крылышки, что он видит, чем питается, как ухаживает за собой</p>	<p><i>Коммуникация:</i> учить делиться впечатлениями от наблюдения первых признаков весны</p>	
Ап рел	Тема	Дом, в котором ты живешь	Посуда	Цветы на подоконнике	Насекомые на участке	<i>Интеграция.</i> <i>Чтение:</i> читать от-	Умеет классифицировать



ь	Цели	Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада	Познакомить: - с обобщающим понятием «посуда»; - с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию	Наблюдать за насекомыми. Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым	рывки стихотворения «Федорино горе» о посуде ( интеграция) <i>Коммуникация:</i> рассказывать о разновидностях насекомых и их значении. (познавательное развитие в интеграции)	названия предметов посуды; умеет составлять самостоятельно рассказы о своих наблюдениях за растениями и насекомыми
---	------	--	--	--	---	---	--

1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Тема	Помощники	На чем я путешествую	Все цветы разные	Насекомые на участке	<i>Коммуникация:</i> побуждать детей к обсуждению своих обязанностей по дому. <i>Художественное творчество:</i> учить выполнять поделки на тему растений и насекомых (социально – коммуникативное и познавательное развитие в интеграции)	Умеет классифицировать названия видов транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте
	Цели	Побудить к рассказам об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира	Учить: - наблюдать за цветами на клумбе, за травой; - рассматривать одуванчик; - замечать отличительные признаки растений	Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха). Дать элементарное представление о муравьях		

## **Пояснительная записка к разделу «Развитие продуктивной деятельности: конструирование»**

Ребенок на пятом году жизни достаточно самостоятельный и инициативный. Основные достижения данного возраста напрямую связаны с развитием интереса к конструированию. У него активно развиваются мелкая моторика, глазомер. Движения рук уже более точные, ловкие, что помогает ему овладевать умением мастерить. У ребенка возникает интерес к качеству своего труда; он начинает осознанно стремиться к соблюдению определенных требований, предъявляемых воспитателем (последовательность операций, использование разных способов конструирования), проявляет желание овладеть теми или иными навыками и охотно упражняться в конструировании. Ребенок уже в состоянии устанавливать понятные ему причинно-следственные отношения. У него быстро совершенствуются все психические процессы, и особенно память.

В силу психологических и физиологических особенностей детей данного возраста и согласно принципу интеграции образовательных областей, продуктивная деятельность, наиболее полно будет реализована в следующем варианте: рисование, лепка, аппликация и конструирование..

Правильное руководство детской деятельностью позволяет педагогу преодолевать трудности и вести целенаправленную работу по развитию художественно-творческих способностей дошкольников.

Целевые ориентиры по конструированию к концу пятого года:

- у детей расширяются знания и представления о конструируемых объектах;
- расширяются представления о деятельности людей, связанных со строительством, созданием техники, предметов, вещей;
- дети учатся анализировать постройки, конструкции, рисунки;
- у детей формируются представления о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления);
- дети учатся преобразовывать постройки по разным параметрам, сооружать по словесной инструкции;
- совершенствуются конструктивные навыки (комбинируют детали, сочетают по форме, по-разному соединяют, накладывая, приставляя, экспериментируя с ними);
- развиваются навыки пространственной ориентации (спереди, сзади, внутри и пр.);
- дети создают постройки по индивидуальному и совместному замыслу и играют с ними;
- развивается творчество, изобретательство;
- формируется эстетический вкус в гармоничном сочетании элементов при оформлении построек, поделок;
- дети упражняются в изготовлении простых плоских игрушек из бумажных полос способом складывания их пополам и оформления вырезанными бумажными элементами;
- учатся мастерить элементарные игрушки оригами;
- упражняются в изготовлении поделок из бросового (коробки) и природного материала;
- учатся пользоваться ножницами, клеем;
- развивается деловое и игровое общение детей;
- дети приучаются к аккуратности в работе и порядку.

<b>сентябрь</b>	
Загородки и заборы	Домики, сарайчики
Упражнять: - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных	Упражнять: - в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; - в умении делать перекрытия; - в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа);
<b>октябрь</b>	
Терема	Лесной детский сад
Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичика-ми, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстрой-ки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; - в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия	Учить: - организовывать пространство для конструирования; - планировать деятельность, моделировать; - конструировать различные предметы мебели; - объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек. Приобщать к совместной деятельности. Развивать конструкторские способности. Формировать представления о геометрических фигурах. Развивать пространственное мышление
<b>ноябрь</b>	
Грузовые автомобили	Мосты
Дать обобщенные представления: - о грузовом транспорте; - о строительной детали - о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям. Уточнять представления о геометрических фигурах. Побуждать к поиску собственных решений в сочетании и моделировании фигур. Развивать способность к плоскостному моделированию	Дать представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умения: - анализировать образцы построек, иллюстрации; - самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами). Упражнять: - в работе с трафаретной линейкой; - в сравнении геометрических фигур, в выделении их сходства и различия
<b>декабрь</b>	
Корабли	Корабли
Дать представления: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу	Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций, в планировании деятельности; - в плоскостном моделировании длинных, коротких, широких и узких корабликов. Развивать конструкторские навыки я.
<b>январь</b>	
Повторение	Автобус. {Вариант «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»}

Закреплять представления об объемных геометрических телах. Упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел. Уточнять конструктивные свойства геометрических тел. Упражнять: - в моделировании по схеме; - в конструировании по элементарному чертежу	Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел
<b>февраль</b>	
Корабли	Самолеты
Закрепить представление: - о разных видах судов; - о том, что их строение зависит от функционального назначения. Упражнять: - в анализе конструкций; - в планировании деятельности. Развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании корабликов, в составлении целого из частей по замыслу; развивать способность к зрительному анализу	Дать представление: - о самолетах, их видах; - зависимости строения самолетов от их назначения. Подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять: - в конструировании самолетов по образцу; - преобразовании образца по определенным условиям; - в плоскостном моделировании по схемам; - в придумывании своих вариантов построек. Развивать умения: - намечать последовательность строительства основных частей; - различать и называть геометрические фигуры; - рассуждать, делать самостоятельные выводы
<b>март</b>	
Подарок для мамы, бабушки, сестренки	Оригами
Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения	Приобщать к изготовлению простых игрушек оригами. Дать элементарные представления об оригами. Учить: - складывать квадрат по диагонали и вчетверо для получения бабочки; - добавлять элементы для украшения бабочки
<b>апрель</b>	
Мосты	Мосты
Дать представление о мостах, об их функциональном назначении. Рассмотреть образцы 3-4 мостов разной конструкции: у одного устои из 4 цилиндров, у другого - из 2 кирпичиков, лежащих на широкой грани, у третьего - из брусков, у четвертого - из кубиков. Учить строить мост по образцу	Закрепить представление о мостах, об их функциональном назначении. Упражнять в конструировании мостов по замыслу. Учить: - анализировать постройки; - сравнивать их; - играть с полученными постройками
<b>май</b>	
В загадочном лесу	Конструирование с использованием конструкторов
Познакомить с различным природным материалом. Учить выполнять поделки из природного материала с использованием шишки, желудя, скорлупы грецкого ореха	Учить конструировать из деталей конструктора, совершенствовать конструкторские навыки. Развивать образное восприятие, воображение

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### Пояснительная записка

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Целевым ориентиром направления «Коммуникация» является овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми. Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- развитие свободного общения с детьми и взрослыми;
- развитие всех компонентов устной речи детей в различных видах детской деятельности; практическое овладение нормами речи<sup>2</sup>.

#### **Целевые ориентиры:**

- значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка;
- активно употреблять слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов. Понимать и употреблять слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница- сухарница);
- осмысленно работать над собственным произношением, выделять первый звук в слове;
- осмысливать причинно-следственные отношения; употреблять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;
- подробно, с детализацией и повторами рассказывать о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторять образцы описания игрушки, драматизировать (инсценировать) отрывки из знакомых произведений;
- рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии;
- активно сопровождать речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
I	2	3	4	5	6	7	8С
Сентябрь	Тема	Рассказывание об игрушках	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Описание игрушек	Рассказывание об игрушках	<p><i>Чтение:</i> формировать умение находить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> учить названия домашних животных и их детёнышей.</p> <p><i>Музыка интеграция):</i> учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.</p>	<p>Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки.</p> <p>Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и самостоятельно.</p> <p>Знает значение терминов «слово» и «звук», умеет их дифференцировать</p>
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида;</li> <li>- правильно произносить в словах звуки [с], [с'], выделять в речи слова с этими звуками;</li> <li>- вслушиваться в звучание слов.</li> </ul> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к],</li> <li>- представления о значении терминов «слово», «звук»</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно;</li> <li>короткий рассказ на тему из личного опыта;</li> <li>- соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения;</li> <li>- произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.</li> </ul> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей.</p> <p>Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с], [с']</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять описание игрушки;</li> <li>- называть характерные признаки и действия;</li> <li>- составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно).</li> </ul> <p>Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно с ними совершать</p>		

I	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

О К Т Я Б Р Ь	Тема	Рассказывание по набору игрушек	Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя)	Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку»</i>	<i>Интеграция речевого развития со смежными образовательными областями</i> <i>.Чтение:</i>	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. Умеет вежливо выражать свою просьбу и благодарить за оказанную услугу. Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему
	Цели	Закреплять правильное произношение изолированного звука [з]. Учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания	Учить: - пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалоги персонажей; - пользоваться точными наименованиями для названия детенышей животных	Развивать навыки диалогической речи, общения в парах друг с другом (со сверстниками), со взрослым. Учить: - самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них; - понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса; - вслушиваться в звучание PTTHR' - выделять в словах заданный звук	Учить: - описывать предмет, не называя его; - задавать вопросы и отвечать на них. Развивать навыки диалогической речи	<i>Интеграция речевого развития со смежными образовательными областями</i> <i>.Чтение:</i> учить эмоционально откликаться на переживания персонажей сказок и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние. Учить понимать и слышать интонацию речи, вслушиваться в интонацию слов. Учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству	

1	2	3	4	5	6	7	8
Н о я б р ь	Тема	Рассказывание на тему из личного опыта. <i>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</i>	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»	Описание игрушки	Описание и сравнение кукол	<i>Речевое развитие (в интеграции).</i> : учить правильно называть предметы мебели и рассказывать об	Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов

1	2	3	4	5	6	7	8
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем;</li> <li>- правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении.</li> </ul> <p>Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»</p>	<p>Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять короткий описательный рассказ по игрушке;</li> <li>- слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах;</li> <li>- правильно регулировать тембр голоса;</li> <li>- вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать и сравнивать кукол;</li> <li>- правильно называть наиболее характерные описательные признаки;</li> <li>- строить законченные предложения.</li> </ul> <p>Закреплять представления о понятии «мебель». Развивать навыки выразительной речи</p>	<p>их назначении.</p> <p><i>Музыка:</i> формировать навык регулирования тембра голоса, учить подбирать сходные по звучанию слова</p>	<p>быта; умеет узнавать песни по мелодии</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
Д ек аб	Тема	Описание одежды	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Рассказывание по набору игрушек	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>.Чтение:</i>	Владеет навыком ролевого поведения и перевопло-



1	2	3	4	5	6	7	8
рь	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать зимнюю одежду;</li> <li>- правильно называть предметы зимней одежды;</li> <li>- выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах;</li> <li>- подбирать слова на заданный звук.</li> </ul> <p>Формировать представление о назначении зимней одежды. Закреплять понятие «одежда»</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей;</li> <li>- самостоятельно подбирать слова со звуком [с]</li> </ul>	<p>Побуждать составлять короткие рассказы по набору игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять звук [ж] в словах;</li> <li>- произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком;</li> <li>- правильно пользоваться интонацией, говорить достаточно громко</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем;</li> <li>- выделять звуки в слове;</li> <li>- подбирать слова на заданный звук</li> </ul>	<p>формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного, учить инсценировать отрывки рассказа. Объяснять понятие «одежда», рассказывать о её назначении.</p> <p><i>Музыка:</i> объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие</p>	<p>шения в персонажей произведения. Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук. Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной гимнастики</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	<p>Рассказывание по набору игрушек.</p> <p><i>Дидактическая игра «Похвалялись звери»</i></p>	<p>Описание внешнего вида друг друга</p>	<p>Рассказывание по набору предметов</p>	<p>Сравнение предметных картинок</p>	<p><i>Речевое развитие (винтеграции)</i> <i>Чтение:</i> учить правильно</p>	<p>Умеет самостоятельно придумывать загадки на за-</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем;</li> <li>- понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов;</li> <li>- выделять четко и правильно звук [ч'] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук.</li> </ul> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять описания внешнего вида и предметов одежды друга друга.</li> </ul> <p>Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами;</li> <li>- в образовании названий посуды.</li> </ul> <p>Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно произносить звук [ч'];</li> <li>- отчетливо проговаривать слова с этим звуком</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать объекты на картинках по величине, цвету;</li> <li>- подбирать слова, сходные и различные по звучанию</li> </ul>	<p>понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки.</p> <p><i>Познание:</i> учить сравнивать предметы по величине, цвету.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности</p>	<p>данную тему. Знает названия предметов одежды, дифференцирует их с названиями предметов посуды. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Тема	Описание картинок	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Описание предметных картинок	Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике. <i>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</i>	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Физическая культура:</i> развивать мелкую моторику при	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и месторасположение

1	2	3	4	5	6	7	8
	Цели	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четкому и правильному произношению звука [ш']; - выделять звук [ш'] в словах	Учить: - составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - произношение звука [ш']; - представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности	Учить: - составлять описание картины; - называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; - давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - навык произношения звука [ш']; - умение различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить выделять звук в словах	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: - выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи	определении названий овощей на ощупь. <i>Здоровье:</i> учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока	предмета на картинке. Умеет правильно классифицировать овощи и выделять их свойства и назначение; знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна

1	2	3	4	5	6	7	8
Мар	Тема	Описание предметов и игрушек	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	Рассказывание по картине «Куры»	<i>Чтение:</i> учить запоминать текст прочи-	Знает название предметов, которые

1	2	3	4	5	6	7	8
Т	Цели	<p>Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения;</li> <li>- четкому и правильному произношению звуков [л], [л'];</li> <li>- выделять на слух звуки [л], [л'] в словах;</li> <li>- подбирать слова со звуком [л] или [л'].</li> </ul> <p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подчеркнуто произносить звук в слове;</li> <li>- различать на слух твердые и мягкие согласные звуки;</li> <li>- определять первый звук в слове</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать близко к содержанию текст сказа Н. Калининой «Помощники»;</li> <li>- замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей.</li> </ul> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий;</li> <li>- представления о звуковом составе слова, об определенности последовательности звуков.</li> </ul> <p>Учить самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов</p>	<p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать предметы;</li> <li>- определять и называть первый звук в слове.</li> </ul> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в образовании форм глагола «хотеть» (<i>хочу - хочет, хотим — хотят</i>);</li> <li>- в умении выполнять артикуляционную гимнастику.</li> </ul> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах;</li> <li>- умения интонационно выделять заданный звук в слове;</li> <li>- подбирать слова на заданный звук. Учить:</li> <li>- выделять звуки [л], [л'] в речи;</li> <li>- правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями;</li> <li>- выделять голосом определенные слова</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять короткий рассказ по картине «Куры»;</li> <li>- сравнивать петуха, курицу и цыплят.</li> </ul> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию;</li> <li>- представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом</li> </ul>	<p>танного рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное.</p> <p><i>Социализация:</i></p> <p>учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей.</p> <p><i>Познание:</i></p> <p>учить правильно определять положение предметов в пространстве.</p> <p><i>Музыка:</i></p> <p>формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определённые слова</p>	<p>окружают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе.</p> <p>Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников; проявляет инициативу в оказании помощи товарищам</p>

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6	7	8
А пр ел ь	Тема	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактические игры</i> «Узнай по описанию», «Чего не стало?»	Рассказывание о предметах. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек»	Описание игрушек. <i>Дидактическая игра</i> «Что изменилось?»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Познание:</i> развитие сенсорных эталонов при определении предметов на ощупь. <i>Музыка:</i> развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; чётко произносить фразы в различном темпе. <i>Познание:</i> учить определять цвет, размер и назначение группы предметов	Владеет умением формировать обобщающие понятия: овощи, одежда, мебель. Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей
	Цели	Продолжать формирование навыков связной речи. Учить: - подбирать нужные по смыслу слова; - четко и правильно произносить звуки [р], [р']; - подбирать слова с этими звуками; - внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. Закреплять усвоение обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель. Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. Развивать умения: - определять и называть первый звук в слове; - подбирать слова на заданный звук	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Закреплять: - представления о том, что слова звучат; - состоят из звуков; - звуки в слове разные; - умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - слышать звуки [р], [р'] в словах; - подбирать слова с этими звуками; - четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуками [р], [р']; - произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе. Закреплять умения: - в произношении звуков М, [р']; - составлении описания предмета; - рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета	Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных. Обратить внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова		

I	2	3	4	5	6	7	8
М ай	Тема	Рассматривание и описание картинок, иллюстраций	Беседа о домашних животных. <i>Дидактическая игра</i> «Назови правильно»	Беседа о транспорте	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Чтение:</i> учить	Владеет техникой упражнений артикуляционной
	Цели	Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог <i>из</i>	Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных. Учить правильному произнесению названия детенышей домашних животных	Обогатить и уточнить: - представления о транспорте; - понимание общественной значимости труда шофера, водителя	Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке	эмоциональному прочтению сказки, интонационно выделять речь персонажей; учить определять основные части сказки и пересказывать их. <i>Музыка:</i> учить слушать музыкальные сказки и эмоционально на них откликаться	и дыхательной гимнастик. Умеет правильно употреблять в речи предлоги. Умеет четко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью

## ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Пояснительная записка

В программе художественная литература рассматривается как самостоятельный вид искусства. Литературный материал напрямую не связан ни с одним из программных разделов, хотя оказывает очень большое влияние на развитие интеллекта, речи, позитивного отношения к миру.

Содержание направления «Чтение художественной литературы» нацелено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира;
- развитие литературной речи;
- приобщение к искусству слова<sup>3</sup>.

Программные задачи необходимо решать на занятиях и вне их.

Детям по возможности следует читать каждый день (и новые, и уже знакомые им произведения).

#### **Целевые ориентиры:**

- высказать желание послушать определенное литературное произведение;
- с интересом рассматривать иллюстрированные издания детских книг;
- назвать любимую сказку, прочесть понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбрать с помощью считалки водящего;
- с помощью взрослого драматизировать (инсценировать) небольшие сказки;
- дети пытаются осмысленно отвечать на вопросы: «Понравилось ли произведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочитать еще раз?».

### Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 1-й, 2-й недель		Тема, цели детско-взрослого взаимодействия 3-й, 4-й недель	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Тема	К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). Потешка «Дед хотел уху сварить» (заучивание)	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк» (рассказывание). С. Маршак «Вот какой рассеянный» (слушание)	<i>Речевое развитие (винтеграции)</i> <i>Коммуникация:</i> учить запоминать прослушанный текст произведения. <i>Музыка:</i> познакомиться с ритмическим рисунком музыкального и стихотворного произведения	Владеет навыком чёткого произношения чистоговорок, скороговорок. Умеет понимать образное содержание и нравственный смысл произведения
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговороки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать образное содержание и идею сказки; - передавать структуру сказки с помощью моделирования; - замечать и понимать образные слова и выражения в тексте. Развивать творческое воображение		
Октябрь	Тема	В. Вересаев «Братишка» (чтение). Потешка «Ножки, ножки, где вы были?» (заучивание)	Русская народная сказка «Зимовье зверей» (рассказывание). С. Михалков «Дядя Степа» (чтение)	<i>Речевое развитие в интеграции.:</i> формировать умение пересказа наиболее выразительного отрывка сказки. <i>Музыка:</i> познакомиться с интонацией в музыкальном и литературном произведении	Умеет интонационно выделять речь персонажей, эмоционально откликаться на переживания героев сказки. В играх со сверстниками стремится к справедливости и дружеским отношениям
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения; - произносить чистоговорки, скороговороки. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать и оценивать характеры героев; - передавать интонацией голоса и характер персонажей. Воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки		

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---



1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Тема	В. Бианки «Первая охота» (чтение). А. С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...» (заучивание)	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (рассказывание). Б. Заходер «Никто» (чтение)	<i>Речевое развитие в интеграции. Коммуникация:</i> учить понимать и правильно употреблять слова-синонимы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке передавать сюжет произведения	Умеет использовать в речи сравнения, образные выражения и слова-синонимы; слова, обозначающие этические качества (злой, добрый, хитрый, жадный)
	Цели	Учить понимать содержание рассказа. Упражнять в использовании сравнений. Воспитывать любовь к миру природы	Учить: - воспринимать и осознавать образное содержание сказки; - замечать образные слова и выражения в тексте; - понимать содержание поговорок; - придумывать новые эпизоды к сказке. Упражнять в подборе синонимов		
Декабрь	Тема	В. Осеева «Волшебная палочка» (чтение). З. Александрова «Елочка» (заучивание)	Э. Успенский «Разгром» (чтение). Русская народная сказка «Жихарка» (рассказывание)		Умеет высказывать личное отношение к неблагоприятным поступкам героев, оценивать их характер, используя в речи пословицы и поговорки
	Цели	Способствовать эмоциональному восприятию образной основы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста. Развивать образность и выразительность речи		

1	2	3	4	5	6
Январь	Тема	Г. Цыферов «В медвежий час» (чтение). Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы) (рассказывание)	М. Горький «Воробьишко» (чтение). А. Барто «Я знаю, что надо придумать» (заучивание)	<i>Речевое развитие в интеграции</i> используя пословицы, поговорки,	Умеет чётко формулировать идею и содержание произведе-

	Цели	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение пословицы и ее связь с сюжетом сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему, основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	Учить - эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста; - понимать средства выразительности. Развивать образность речи	сравнительные обороты <i>Музыка:</i> объяснять значение средств выразительности в музыке и литературе	дения, определять связь с названием или придумывать своё название; умеет ответственно и качественно выполнять порученные задания
Февраль	Тема	С. Есенин «Поет зима, аукает» (чтение). Ю. Кушак «Олененок» (заучивание)	«Винни-Пух и все-все-все...» пер. с англ. Б. Заходера (чтение). Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Комара Комаровича» (рассказывание)	<i>Коммуникация:</i> формировать навык заучивания большого отрывка из текста.	Владеет навыком выразительного чтения и пересказа; использует в речи эстетические характеристики (красивый, грациозный, нарядный)
	Цели	Продолжать учить понимать содержание стихотворений. Помочь осмыслить значение образных выражений. Упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке	<i>Познание:</i> учить анализировать содержание и находить взаимосвязь между содержанием и названием сказки	

1	2	3	4	5	6
Март	Тема	С. Черный «Когда никого нет дома» (чтение). М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный» (заучивание)	К. Чуковский «Федорино горе» (рассказывание). Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим» (чтение)	<i>Труд:</i> на примере героев произведений воспитыва-	Умеет убеждать и объяснять при согласовании

	Цели	Учить: - эмоционально воспринимать и понимать образное содержание произведения; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения. Развивать образность и выразительность речи	Учить эмоциональному восприятию образного содержания поэтического текста, пониманию значения использования автором средств выразительности. Развивать образность, выразительность речи Воспитывать трудолюбие, аккуратность	вать трудолюбие; учить бережно относиться к книгам, тетрадам, после занятий убирать рабочее место	совместных действий; использовать в речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (хмурый, печальный, радостный)
Апрель	Тема	Ш. Перро «Красная Шапочка» (чтение). Шотландская народная песня «Купите лук», пер. И. Токмаковой (заучивание)	«Про маленького поросенка Плюха» (по мотивам сказок Э. Аттли, пер. с англ. И. Румянцевой и И. Баллод) (чтение). К. Чуковский «Телефон» (рассказывание)	<i>Музыка:</i> учить исполнять произведения малой фольклорной формы. <i>Художественное творчество:</i> учить в рисунке воплощать придуманные фрагменты сказки	Умеет чётко произносить и пропевать слова; владеет чувством ритма при чтении стихов и исполнении частушек
	Цели	Учить понимать: - эмоционально-образное содержание произведения; - нравственный смысл произведения. Углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. Знакомить с малыми формами фольклора. Повторить знакомые считалки	Учить: - понимать тему, образное содержание и идею сказки; - видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения; - формулировать тему и основную мысль сказки. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке. Развивать образность и выразительность речи		

1	2	3	4	5	6
Май	Тема	Н. Носов «Заплатка» (чтение). Е. Серова «Одуванчик» (заучивание)	Х.-К. Андерсен «Огниво» (рассказывание). Я. Сегель «Как я был обезьянкой» (чтение)	<i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказов по предложенному сюжету. <i>Музыка:</i> учить слушать и запоминать музыкальные сказки	Умеет употреблять в речи образные выражения, эмоционально-оценочную лексику при самостоятельном составлении рассказа или пересказа; в театрализованных
	Цели	Учить: - находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний; - понимать значение образных слов произведения; - замечать выразительные средства речи в произведениях. Развивать образность и	Учить: - эмоциональному восприятию образного содержания произведения, пониманию значения использования автором средств выразительности; - придумывать небольшие рассказы по предложенному воспитателем сюжету.		

	выразительность речи	Активировать употребление в речи эмоционально-оценочной лексики. Развивать образность и выразительность речи	играх умеет меняться ролями
--	----------------------	--	-----------------------------

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

### Пояснительная записка

«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, художественный труд»

Содержание направления «Художественное творчество» нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.

2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.

3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.

4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.

5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.

6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

#### **Целевые ориентиры:**

- выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

### *В рисовании*

- изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.;
- передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета;
- украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть, называть цвета, используемые в росписи.

### *В лепке*

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

### *В аппликации*

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### Комплексно-тематическое планирование

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности				Обеспечение интеграции направлений
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	6
<b>Сентябрь</b>					
<b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> владеет навыком рисования кистью и навыком закрашивания карандашом; умеет рисовать и лепить предметы круглой и овальной формы, разные по размеру; умеет эмоционально и тактично оценивать работы свои и своих товарищей, выбирать лучшие с эстетической точки зрения; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами, клеем; владеет навыком самостоятельного конструирования					
Рисование	Нарисуй картинку про лето	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Красивые цветы	На яблоне поспели яблоки	Изображения круга и овала, учить сравнивать эти фигуры по форме и по размеру. <i>Музыка:</i> формировать умение эмоционально откликаться на понравившееся произведение ( интеграция образовательных областей)
	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ	

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6
Лепка	Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)	Большие и маленькие морковки	Огурец и свекла	Лепка по замыслу	<p><i>Труд:</i> учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и утилизировать материалы по окончании работы.</p> <p><i>Коммуникация:</i> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ</p> <p><i>Безопасность:</i> учить безопасному обращению с ножницами, клеем.</p> <p><i>Социализация:</i> учить доброжелательному отношению к работам других детей.</p> <p><i>Познание:</i> рассказывать о способах</p>
	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом	Познакомить с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы. Учить оттягивать пальцами, скруглять концы, сглаживать поверхность	Учить определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей	
Аппликация	Красивые флажки		Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы		
	Учить: - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету.		Учить резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем		

1	2	3	4	5	6
<b>Октябрь</b>					

1	2	3	4	5	6
<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> владеет навыком рисования и раскрашивания овальной формы; умеет составлять простые узоры из элементов народного орнамента; умеет выразить своё отношение к ярким красивым рисункам и поделкам, употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики; выполняет гигиенические процедуры во время и после занятий рисованием и лепкой</p>					
Рисование	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень	<i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации сказок, выбрать любимого сказочного героя. <i>Коммуникация:</i> обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков
	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков	

1	2	3	4	5	6
Лепка	Рыбка	Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)	Угощение для кукол	Грибы	<i>Здоровье:</i> прививать гигиенические навыки: учить пользовать-



1	2	3	4	5	6
	Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них	Развивать образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то полезное и приятное для других. Формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение объективно оценивать свои работы и работы друзей	сы влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия. <i>Коммуникация:</i> высказывать своё мнение по поводу поделок и работ других детей <i>Познание:</i> учить различать круглую, квадратную и треугольную формы; использовать строительные детали для преобразования постройки. <i>Социализация:</i> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми
Аппликация	Украшение платочка Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезаая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета		Лодки плывут по реке («Рыбачьи лодки вышли в море», «Яхты на озере») Учить создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения		
<b>Ноябрь</b>					
<b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> владеет навыком рисования красками и кистью; умеет самостоятельно выбирать темы для своих рисунков, аппликаций, поделок из пластилина; знает правила безопасного поведения во время работы с ножницами и клеем; имеет чёткое представление о плоскостных и объёмных геометрических фигурах, их особенностях и отличиях; владеет навыком плоскостного моделирования					
Рисование	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Рыбки плавают в аквариуме	Маленький гномик	<i>Коммуникация:</i>

1	2	3	4	5	6
	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ	обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения <i>Познание:</i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением. <i>Коммуникация:</i> обсуждать своеобразие формы и узора дымковской игрушки, делиться впечатлениями <i>Познание:</i> объяснять характерные отличия геометрических фигур; сравнивать их по форме, цвету. <i>Безопасность:</i> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем
Лепка	«Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин» ( <i>Вариант.</i> «Слепи, что хочешь красивое»)	Разные рыбки	Уточка	Сливы и лимоны	
	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение	Учить передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Познакомить с дымковскими игрушками (уточка, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие	

Аппликация	В нашем селе построен большой дом	Как мы все вместе набрали полную корзину грибов
------------	-----------------------------------	---

	<p>Закреплять умение вырезать прямую полосу бумаги, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в аппликации образ большого дома;</li> <li>- видеть образ при рассмотрении работ.</li> </ul> <p>Развивать чувство пропорции, ритма. Продолжить работу по овладению приемами аккуратного наклеивания</p>	<p>Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке</p>
--	---	--

1	2	3	4	5	6
<b>Декабрь</b>					
<p><b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет планировать последовательность действий при выполнении творческих работ; эмоционально откликается на творческие работы свои и своих товарищей, проявляет инициативу в оказании помощи детям и взрослым; умеет составлять рассказ о любимом домашнем животном; умеет обобщать названия предметов транспорта, конструировать различные виды судов</p>					
Рисование	Наша нарядная елка	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)	<i>Познание:</i> рассказывать о

Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыханию. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных	представителях животного мира; учить из геометрических фигур составлять домики для животных и птиц <i>Коммуникация:</i> учить находить и называть части тела человека; обсуждать темы творческих работ
---	--	---	--	---

Лепка	Слепи, что тебе хочется	Девочка в зимней одежде	Большая утка с утятами (коллективная композиция)	Лепка по замыслу	<i>Познание:</i> формировать навык плоскостного моделирования; учить составлять целое из частей по образцу. <i>Коммуникация:</i> рассказывать о видах водного транспорта, его функциональном назначении, составных частях судна
	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	
Аппликация	Вырежи и наклейте какую захотите постройку		Бусы на елку		
	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Закреплять приемы аккуратного наклеивания		Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки разной формы; - наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа		

1

2

3

4

5

6

## Январь

**Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** владеет навыками связной речи при составлении описания своей работы

: рисунка, аппликации, скульптуры; знает названия частей тела человека и умеет соотносить их по величине при изображении; знает правила композиции при изображении на плоскости

	Маленькой елочке холодно зимой	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево	<i>Музыка:</i> повторить текст песни «Маленькой елочке холодно зимой».
Рисование	Учить: - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; - рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать: - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок. Дать эмоциональную оценку	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни). Учить: - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество	<i>Чтение:</i> учить выделять сюжет и основную идею произведения <i>Коммуникация:</i> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе. <i>Здоровье:</i> развивать мелкую моторику рук при работе с глиной  <i>Познание:</i> учить соотносить реальные объёмные геометрические тела с их изображением; строить элементарные схемы; конструировать по чертежу
Лепка	Девочка в длинной шубке	Лепка по замыслу	Вылепи какое хочешь игрушечное животное	Птичка	
	Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умения: - раскатывать глину между ладонями; - лепить пальцами; - придавать фигуре нужную форму; - соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления	Закреплять умения: - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них	Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе	Учить: - лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; - оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; - отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им	



1	2	3	4	5	6
<b>Февраль</b>					
<b>Целевые ориентиры развития интегративных качеств:</b> умеет объединяться со сверстниками и согласовывать тему совместной работы; умеет использовать ритм в изображении элементов узора; владеет навыком зрительного анализа; проявляет инициативу в подготовке подарков своими руками для мамы и бабушки, умеет доводить начатое дело до конца					
Рисование	Украсть свои игрушки	Девочка пляшет	Красивая птичка	Украшим полосочку флажками	<i>Музыка:</i> выполнять танцевальные движения в различном темпе, по одному и в паре, чтобы отобразить их в рисунке. <i>Коммуникация:</i> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный) <i>Социализация:</i> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы
	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью	Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений	Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления	Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции	
Лепка	Лепка по замыслу	Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция)	Мы слепили снеговиков	Хоровод	
	Продолжать развивать самостоятельность, воображение, творчество. Закреплять приемы лепки, умение аккуратно использовать материал	Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Учить: - изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части; - объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Познакомить с дымковской куклой	
Аппликация	Летающие самолеты (коллективная композиция)	Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке	<i>Познание:</i> учить определять форму прямоугольника, сравнивать его с квадратом и овалом; рассказывать о назначении		

	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно составлять изображения из деталей;</li> <li>- находить место той или иной детали в общей работе;</li> <li>- аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины</li> </ul>	<p>Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления воображение. Воспитывать внимание к родным и близким, желание подготовить для них подарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями</p>	<p>воздушного транспорта, составных частях самолёта.  <i>Социализация:</i> побуждать детей быть внимательными к своим родным, делать для них подарки своими руками</p>
--	--	--	--

1	2	3	4	5	6
Март					



**Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** знает и называет части тела животного, соотносит их по размеру и по форме; умеет изображать четвероногих животных на бумаге или из пластилина; умеет считаться с интересами товарищей при создании коллективной композиции; владеет навыком выполнения простейших игрушек оригами

Рисование	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим кукле платьице	<i>Познание:</i> учить определять положение предметов в пространстве по отношению к основному персонажу рисунка (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади)
	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: - воображение детей; - интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение	

Лепка	Козленочек	Зайчики выскочили на полянку, чтобы пощипать зеленую травку	Слепи то, что тебе нравится	Мисочка	<i>Познание:</i> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с глиной, пластилином <i>Коммуникация:</i> рассказывать об искусстве оригами, делиться впечатлениями от просмотра поделок оригами
	Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта	Учить лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединения частей. Развивать: - умение создавать коллективную композицию; - образные представления, воображение	Развивать умение: - оценивать полученные впечатления; - определять свое отношение к тому, что увидели, узнали. Формировать желание отражать полученные впечатления в художественной деятельности. Закреплять стремление детей создавать интересные изображения в лепке, используя усвоенные ранее приемы	Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами	
Аппликация	Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)		Вырежи и наклейте, что бывает круглое и овальное		
	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения		Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания		

1	2	3	4	5	6
Апрель					

**Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** умеет составлять из геометрических фигур изображение дома, умеет украшать изображения элементами орнамента; знает и называет предметы посуды, умеет лепить и украшать посуду; знает, как использовать геометрические фигуры в качестве составных частей целого; знает о функциональном назначении мостов, умеет выполнять конструкцию моста из объёмных геометрических фигур

Рисование	Сказочный домик-теремок	Дом, в котором ты живешь	Твоя любимая кукла	Мое любимое солнышко	<i>Чтение:</i> рассмотреть иллюстрации с изображением сказочных домиков, запомнить украшения. <i>Коммуникация:</i> формировать навык составления рассказа о своём
	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений	

Лепка	Чашечка	Посуда для кукол	Барашек. (По образу филимоновской игрушки)	Мисочки для трех медведей	<i>Коммуникация:</i> обсуждать особен-
-------	---------	------------------	--	---------------------------	--

	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Закреплять умение лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Учить выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы	Учить: - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами	ности формы и узора филимоновских игрушек, делиться впечатлениями. <i>Здоровье:</i> развивать тонкую моторику рук <i>Познание:</i> рассказывать о назначении моста и составных частях его конструкции
Аппликация	Загадки		Вырежи и наклей что хочешь		
	Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение		Учить: - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество		

1	2	3	4	5	6
Май					

**Целевые ориентиры развития интегративных качеств:** умеет пользоваться деталями конструктора при составлении конструкций по собственному замыслу; владеет всеми известными приёмами лепки; умеет использовать природный материал в изготовлении поделок

Рисование	Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом	<i>Чтение:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы. <i>Коммуникация:</i> обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ
	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать самостоятельность, творчество	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Учить: - передавать впечатления от праздничного города в рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие	

Лепка	Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Птичка клюет зернышки из блюдечка	Лепка по замыслу	Лепка по замыслу	<i>Коммуникация:</i> обсуждение правил игры «Прилёт птиц», повторение движений  <i>Чтение:</i> рассматривать иллюстрации к сказке «Красная Шапочка». <i>Познание:</i> рассказывать о плодах и семенах деревьев, ;
	Продолжать учить создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять приемы лепки	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий	
Аппликация	Красная Шапочка		Волшебный сад		
	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать		Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника		

## **ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ**

#### **Пояснительная записка**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлений, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных направлений, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например: зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи, маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стайей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

## Планирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулке

Ме- сяц	Познание		Коммуникация	Социализация, здоровье	Труд	Целевые ориентиры
	Наблюдения	Исследовательская деятельность	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов		
1	2	3	4	5	6	7
Се нт яб рь	<p><i>Живая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за изменением цвета листьев;</li> <li>- за березой;</li> <li>- за многообразием растений;</li> <li>- за травянистыми и древесными растениями;</li> <li>- за собакой;</li> <li>- за насекомыми.</li> </ul> <p><i>Неживая природа:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (солнце, ветер, облака, дождь)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства песка (делаем дорожки и узоры из песка)</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Птички и кошка», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Что сажают в огороде», «Кто же я?», «Кто (что) летает?», «Что это за насекомое?»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Самолеты», «Совушка», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Жмурки», «Удочка», «Кто скорее добегит до флажка» «Не попадись!», «Ловишки», «К названному дереву беги», «Найди листок, как на дереве», «Кто скорее соберет», «Зайцы и волк», «Замри», «Пчелки», «Прятки», «Жуки»</p>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке.</p>	<p>Знает названия растений и животных во время наблюдений на прогулке; умеет составлять небольшие предложения, обозначающие состояние природы; умеет самостоятельно умываться и мыть руки по окончании работы на участке</p>

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---



О к т я б р ь	<p>Живая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за листопадом и разноцветными листьями;</li> <li>- за изменением состояния растений;</li> <li>- за красотой природы;</li> <li>- за приметами осени в природе;</li> <li>- за птицами, их многообразием, за отлетом птиц;</li> <li>- за насекомыми;</li> <li>- за трудом взрослых.</li> </ul> <p>Неживая природа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- за сезонными изменениями в природе, за погодой;</li> <li>- за погодными явлениями (ветер, облака, солнце, дождь);</li> <li>- за красотой природы;</li> <li>- за небом;</li> <li>- примет осени в природе;</li> <li>- за одеждой людей</li> </ul> <p>Рассматривание опавших после ветра веток и листьев. Нахождение почек у деревьев и кустарников после опадания листьев</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение состояния почвы в зависимости от температуры.</li> <li>• Свойства мокрого песка.</li> <li>• Движение воздуха</li> <li>• Свойство солнечных лучей</li> </ul>	<p>«Найди листок, как на дереве», «Гретий лишний (растения, птицы)», «Какое что бывает?», «Да или нет», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Подскажи словечко», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что это за птица?», «Знаешь ли ты?», «Когда это бывает?», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что растет?», «У кого какой цвет?», «Когда ты это делаешь?», «Кто кем будет?», «Кто кем был?», «Лето или осень?», «Игра в загадки», «Так бывает или нет?», «Брат – не брат?», «Что сажают в огороде?», «Кто скорее соберет?», «Что это за насекомое?», «Будь внимательным», «Кому что нужно?»</p>	<p>«Догони мяч», «Самолеты», «Бездомный заяц», «Ловишки», «Что происходит в природе», «Жмурки с колокольчиком», «Замри», «Жадный кот», «Воробушки», «Жуки», «Пчелки и ласточка», «Зимующие и перелетные птицы», «Солнечные зайчики», «Охота на зайцев», «Найди листок, какой покажу», «Лисички и курочки», «Зайцы и медведи», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Найди себе пару», «Лягушки», «Кот на крыше», «Что мы видели, не скажем, а что делали, покажем», «Улиточка», «Повар», «Песенка стрекозы», «Большой мяч», «Мячик сверху», «Угадай и догони», «Лисичка и курочки»</p>	<p>Уборка мусора и опавших листьев на участке детского сада. Помощь дворнику в уборке опавшей листвы. Помощь младшим детям в сборе листвы</p>	<p>Умеет с интересом относиться к исследованиям и к проведению экспериментов; умеет объединяться со сверстниками, подбирать атрибуты для совместной игры; соблюдает правила безопасного поведения во время подвижной игры</p>
---------------------------------	--	--	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Н о я б р ь	<p><i>Живая природа:</i> - за листопадом и за опавшими листьями; - за изменениями в природе; - за птицами (воробьями, воронами) и их поведением</p> <p>Рассматривание деревьев без листвы.</p> <p><i>Неживая природа:</i> - за длиной дня; - за погодными явлениями, осадками (туман, гроза, тучи, изморозь, заморозки, иней, солнце, пасмурное и ночное небо, первый снег, лужи, лед на лужах и др.); - за почвой в морозную погоду; - за небесными светилами; - за осенними изменениями в природе.</p> <p>Определение погоды по приметам. Рассуждения о взаимосвязи явлений природы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега от повышения температуры.</li> <li>• Хрупкость льда.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры</li> </ul>	<p>«Когда это бывает?», «Когда ты это делаешь?», «Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Узнай, чей лист», «Отгадай, что за растение», «Так бывает или нет», «Отгадай-ка!», «Лето или осень», «Где что лежит?», «Рыба, птица, зверь», «Бывает - не бывает (с мячом)», «Что происходит в природе?», «Что это за птица?», «Какой, какая, какое?», «Что делают животные?», «Закончи предложение», «Что умеют делать звери?», «Кто (что) летает?», «Кто же я?», «Путешествие», «Третий лишний (растения)», «Придумай другое слово»</p>	<p>«Солнечный зайчик», «Пузырь», «Кот на крыше», «Жадный кот», «Улиточка», «Жмурки с колокольчиком», «Зайка беленький сидит», «Через ручеек», «Мячик кверху», «Узнай и догони», «Зайцы и медведи», «Пчелки и ласточки», «Угадай и догони», «Догони свою тень», «Охотник и зайцы», «Воробушки и кот», «Самолеты», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «У медведя во бору», «Найди свой домик», «Совушка», «Перелет птиц», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Огуречик, огуречик...», «Ловишка, бери ленту», «Ловиш-ки», «Лисичка и курочка», «К названному дереву беги», «Дети и волк»</p>	<p>Уборка участка от мусора. Помощь дворнику в уборке территории.</p> <p>Закапывание листвы в лунки деревьев.</p> <p>Уборка снега с дорожек</p>	<p>Умеет определять положение строений, деревьев, предметов на участке по отношению к себе.</p> <p>Умеет составлять небольшой рассказ о приметах осени</p>
----------------------------	---	--	--	--	---	--

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Де ка бр ь	<p><i>Живая природа:</i> - за деревьями и кустарниками под снегом; - за зимующими птицами, за воронами.</p> <p><i>Неживая природа:</i> - за зимним вечерним небом; - за солнцем; - за ветром; - за льдом на лужах; - за снежинками, в том числе через лупу; - за снегопадом; - за красотой зимнего пейзажа; - за погодой; - за узорами на стекле.</p> <p>Сравнение защитных свойств снега, льда</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение направления и силы ветра.</li> <li>• Опыт со льдом.</li> <li>• Зависимость состояния воды от температуры воздуха.</li> <li>• Зависимость свойств снега от температуры.</li> <li>• Защитные свойства снега</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Выдели слово», «Доскажи слово», «Так бывает или нет», «Какое время года», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Где что можно делать?», «Какой, какое?», «Закончи предложение», «Какое что бывает?», «Что умеют делать звери?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Когда ты это делаешь?», «Придумай сам», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Найди что опишу», «Будь внимательным»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Кот и мыши», «Цветные автомобили», «Бездомный заяц», «Птички и кошка», «Охотники и зайцы», «Зайцы и волк», «Казачьи разбойники», «Картошка», «Самолеты», «Замри», «Ловишки», «Найди себе пару», «Птицы и автомобиль», «Дети и волк», «Лягушки», «Улиточка», «Пузыр», «Мышеловка», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Пробеги и не задень», «Снежная баба», «Утка и селезень», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Пчелки и ласточки», «Зимующие и перелетные птицы», «Зайцы и медведи». <i>Зимние забавы:</i> «Попади в обруч», «Снежки и ветер», «Берегись, заморожу»</p>	<p>Помощь дворнику в посыпании дорожек песком. Расчистка снега с веранды. Очистка дорожек от снега и посыпание их песком. Помощь дворнику в уборке снега с дорожек и веранды</p>	<p>Умеет сравнивать по цвету, форме и размеру деревья на участке. Знает названия и умеет различать зимующих птиц. Ответственно относится к проведению опытов и к новой информации, которую получил в процессе их проведения</p>
---------------------	---	---	---	--	--	---

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Я нв ар ь	<p><i>Живая природа:</i> - за деревьями во время снегопада; - за животным миром: воробьями.</p> <p><b>Неживая природа:</b> - за снегом; - за зимним небом; - за метелью, вьюгой; - за сугробами; - за свойством снега в морозную погоду; - за оттепелью; - за погодой.</p> <p>Рассматривание земляного покрова</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Свойства снега.</li> <li>• Лед - твердая вода</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Третий лишний (растения, птицы)», «Выдели слова», «Будь внимательным», «Где что лежит», «Кто (что) летает», «Придумай сам», «Что это за птица», «Отгадай-ка!», «Бывает-не бывает», «Помнишь ли ты эти стихи», «Игра в загадки», «Кто чем питается», «К названному дереву беги», «Путешествие», «Подскажи словечко», «Знаешь ли ты...», «Зима или осень», «Рыба, птица, зверь», «Кто кем будет», «Догони свою тень», «Прятки за деревом»</p>	<p>«Пустое место», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Лохматый пес», «Кот на крыше», «Воробышки», «Совушка», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Мы веселые ребята», «Зайцы и волк», «Лягушки», «Пузырь», «Зимующие и перелетные птицы», «Повар», «Что мы видели, не скажем...», «Жадный кот», «Зайка», «Снежная баба», «Охота на зайцев», «Найди, о чем я расскажу».</p> <p><i>Зимние забавы:</i> «Пробеги и не задень», «Берегись, заморожу», «Найди Снегурочку»</p>	<p>Помощь дворнику в уборке снега. Выполнение с младшими детьми снеговых построек</p>	<p>Умеет определять и называть количество деревьев, предметов на участке. Умеет составить краткое описание зимующих птиц. Умеет объединяться со сверстниками для совместных действий и игр, соблюдать правила игры</p>
--------------------	--	--	---	---	---	--

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

Февраль	Живая природа: за птицами, прилетающими на участок. Рассматривание: - деревья зимой, частей деревьев, почек на деревьях, обледенелых деревьев; Определение погоды по приметам. Неживая природа: - за природными явлениями: солнцем, звездами, оттепелью, ветром, метелью, облаками днем и вечером, рыхлым снегом, льдом на лужах, за снеговиком, погодой. Рассматривание: - сосулек; - следов на снегу; - одежды людей	• Свойства солнечных лучей (1). • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. • Определение направления ветра	«Найди ошибку», «Будь внимательным», «Выдели слово», «Кто кем будет?», «Доскажи слово», «Рыба, птица, зверь», «Так бывает или нет», «Подбери похожие слова», «Кто больше назовет действий», «Подскажи словечко», «Дерево, кустарник, цветок», «Где что можно делать?», «Какая, какой, какое», «Закончи предложение», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «О чем еще так говорят», «Что это значит», «Когда ты это делаешь», «Придумай сам»	«Зайцы и волк», «Бездомный заяц», «Лиса в курятнике», «Охотники и зайцы», «Птички и кошка», «Ловишки», «Дети и волк», «Найди себе пару», «Воробышки и кот», «Совушка», «Прятки», «Улиточка», «Мы веселые ребята», «Что происходит в природе», «Лягушки», «Пузырь», «Кот на крыше», «Повар», «Зайка», «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком», «Пчелки и ласточки», «Утка и селезень», «Зайцы и медведи». Зимние забавы: «Берегись, заморожу», «Снежки и ветер», «Найди Снегурочку», «Снежная баба»	Расчистка дорожек от снега и льда. Посыпание дорожек песком. Расчистка дорожек. Очищение дорожек ото льда.	Знает названия частей суток. Соблюдает правила безопасного поведения во время работы с инвентарём по уборке снега и льда. Может составить краткое описание погодных явлений
---------	--	--	---	---	--	---

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

М а р т	<p><i>Живая природа:</i> - за птицами; - за насекомыми; - за изменениями в природе. Рассматривание растений: деревьев и кустарников, травы, почек. <i>Неживая природа:</i> - за неживой природой. - за природными явлениями: за настом, за сосульками, за снегом, за первыми проталинами, за ветром и облаками, за лужами, за весенним небом, за солнцем, за изменениями в природе, за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Определение плотности снега.</li> <li>• Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры воздуха.</li> <li>• Таяние снега.</li> <li>• Что в пакете?</li> <li>• Состояние почвы в зависимости от температуры воздуха.</li> <li>• Движение воздуха.</li> <li>• Вода не имеет формы.</li> <li>• Песчаный конус</li> </ul>	<p>«Найди ошибку», «Придумай сам», «Выдели слово», «У кого кто», «Эхо», «Подбери нужное слово», «Подбери похожие слова», «Так бывает или нет», «Когда это бывает», «Кто больше назовет действий», «Что где можно делать», «Будь внимательным», «Третий лишний (птицы)», «Найди, что опишу», «Кто, что летает», «Добрые слова», «Придумай сам», «Отгадай-ка», «Загадай, мы отгадаем», «Найди ошибку», «Найди себе пару», «Доскажи слово»</p>	<p>«Пробеги тихо», «Дети и волк», «Кот и мыши», «Мы веселые ребята», «Цветные автомобили», «Совушка», «Карусель», «Птички и кошка», «Маленькие ножки бежали по дорожке», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Котятка и щенята», «Мышеловка», «Ловишки», «Замри», «Дети и волк», «Пузырь», «К названному дереву беги», «Через ручеек»</p>	<p>Наведение порядка на дорожках. Уборка льда с дорожек. Помощь дворнику в уборке дорожек от оставшегося снега.</p>	<p>Знает названия четырех времён года. Знает названия и может составить краткое описание перелётных птиц</p>
------------------	--	--	---	---	---	--

1	2	3	4	5	6	7
А пр ел ь	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание картинок растений: почек, деревьев, кустарни-ков, одуванчиков, березы, подорожника. Наблюдения: - за птицами; <i>Неживая природа:</i> - за природными явлениями: солнцем, небом, ручейками, лужами, кучевыми и слоистыми облаками, ветром - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опыт по выявлению свойства солнечных лучей высушивать предметы.</li> <li>• Веселые кораблики.</li> <li>• опыты по выявлению свойств воды</li> </ul>	<p>«Назови ласково», «Когда это бывает», «Какой, какая, какое», «Какое что бывает», «Что умеют делать звери», «Кто больше вспомнит», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала», «Что это значит», «Наоборот», «Когда ты это делаешь», «У кого какой цвет», «Придумай сам», «Будь внимательным», «Что это такое», «Найди ошибку», «Выдели слова», «Что где лежит», «Кто (что) летает», «Угадай, что в мешочке?», «Найдите, что опишу»</p>	<p>«Солнышко и дождик», «Лягушки», «Пузырь», «Песенка стрекозы», «Что мы видели, не скажем», «Зимующие и перелетные птицы», «Кот на крыше», «Жуки», «Жадный кот», «Кот Васька», «Зайка», «Охота на зайцев», «Журавль и лягушка», «Жмурки с колокольчиком», «Что происходит в природе», «Через ручеек», «Пчелки и ласточка», «Найди себе пару», «Утка и селезень», «Повар», «Улиточка»</p>	<p>Помочь детям младшей группы в наведении порядка на дорожках. Подготовка огорода на подоконнике к посадке рассады и семян</p>	<p>Знает названия насекомых, умеет определять их характерные особенности и проводить сравнительный анализ</p>

1	2	3	4	5	6	7
---	---	---	---	---	---	---

М ай	<p><i>Живая природа:</i> Рассматривание картинок: распускающихся почек, цветущих деревьев и кустарников, весенних цветов, растений. Наблюдения: - за всходами на огороде на подоконнике</p> <p><i>Неживая природа:</i> Наблюдения: - за солнцем; - за погодой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свойства мокрого пес96А.</li> <li>• Бумажные кораблики.</li> <li>• Солнце высушивает предметы</li> </ul>	<p>«Отгадай, что за растение», «Кто (что) летает», «Кто же я?», «Путешествие», «Гретий лишний (растения)», «Что сажают в огороде?», «Что это за птица?», «Загадай, мы отгадаем», «Чудесный мешочек», «Добрые слова», «Да или нет», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Отгадайка», «Найди листок, как на дереве», «Узнай, чей лист», «Придумай сам»</p>	<p>«Мячик кверху», «Бездомный заяц», «Кот на крыше», «Охота на зайцев», «Жадный кот», «Капуста», «Пчелки и ласточ96А», «Журавль и лягушки», «Воробушки», «Жмурки с колокольчиком», «Через ручеек», «Птички и кошка». <i>Игры-забавы</i> «Зверинец», «Крокодил», «Необычные жмурки»</p>	<p>Наведение порядка на грядках огорода на подоконнике. Помощь дворнику в уборке дорожки. Полив всходов на огороде на подоконнике.</p>	<p>Умеет называть времена года в правильной последовательности. Умеет согласовывать действия со сверстниками, достигать результата во время проведения экспериментов и исследований</p>
---------	---	---	--	--	--	---

### Целевые ориентиры освоения программы



- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;

- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело.

Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из

области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности.

## **План работы с родителями на 2014-2015 учебный год средняя группа № 2**

Содержание работы с семьей по направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

Форма работы	цель	ответственные
Совместная подготовка к учебному году.	Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году.	Воспитатели специалисты
Консультация «Загадка и ее роль в воспитании ребенка»	Повысить педагогическую культуру родителей, дать знания о важности развития речи с помощью загадок	воспитатели
Анкетирование «Ваши пожелания на предстоящий учебный год»	выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в Детсаду	воспитатели
Конкурс поделок из осенних листьев «Очарование осени»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.	Воспитатели, родители
Родительское собрание «Возрастные особенности детей 4-5 лет»»	Дать знания об возрастных особенностях детей среднего дошкольного возраста; Ознакомление родителей с планом на год; Обсуждение рекомендаций и пожеланий;	Воспитатели, специалисты

## Сентябрь

## Октябрь

Выставка совместного творчества «Дары осени»	Привлечь родителей к совместному творчеству, развивать желание участвовать в жизни группы	Воспитатели, родители
Консультация «Портфолио дошкольника»	Предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио, дать рекомендации по изготовлению, оформлению	воспитатели
Совместно проведенный праздник «Осенний бал»	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	Воспитатели, музыкальный руководитель, дети
Консультация «Зачем нужны запреты»	Повысить педагогическую культуру родителей	воспитатели

## Ноябрь

Консультация «Четыре заповеди умного родителя»	Повысить педагогическую культуру молодых родителей	Воспитатели
Папка – передвижка «День Матери»	Вызвать положительные эмоции у мам, познакомить детей с праздником	
Выставка детского творчества «Моей маме»	Привлечь детей, пап к совместной изобразительной деятельности, порадовать в День матери мамочек группы поделками, сделанными своими руками, газетой	Воспитатели, дети
Коллективное оформление книги «Загадки»	Привлечь родителей к совместной деятельности	Воспитатели, родители, дети

## Декабрь

Совместно проведенный праздник	Развивать желание проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость.	Воспитатели, музыкальный руководитель, дети
Выставка рисунков «Вот пришёл Новый год»	вызвать положительные эмоции у родителей	Воспитатели, дети
Консультация «Как устроить ребенку Новый Год»	Дать родителям информацию об истории празднования Нового года, советы и пожелания	воспитатели
Родительское собрание «Роль игры в жизни детей дошкольного возраста»	дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи; выслушать суждения родителей по проблеме, помочь выйти из спорных ситуаций, обосновывая их.	воспитатели

## Январь

Консультация «Зимние травмы»	Актуализировать знания о мерах предосторожности в зимнее время на улице	Воспитатели
Круглый стол «Посиделки»	Сплотить коллектив родителей путем проведения совместно проведенного вечера, дать возможность выговориться по наболевшим проблемам, воспитывать желание находить выход из ситуации мирным путем, выслушать советы психолога	Воспитатели, психолог
Составление альбома загадок «Чудеса природы»	Привлечь родителей к созданию альбома, активизировать к совместной деятельности	Воспитатели, родители

## Февраль

Выставка детских рисунков на тему: «Мой папа»	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.	Воспитатели, дети
Оформление фотовыставки: «Наши замечательные папы».	Вызвать положительные эмоции у родителей, у детей гордость за пап	Воспитатели
Консультация: «Ты нужен мне, папа!»-	Дать знания о важности роли отца в воспитании ребёнка, повысить педагогическую культуру отцов	Воспитатели
Родительское собрание «Посеешь привычку – посеешь характер»	Актуализация проблемы сохранения и укрепления здоровья детей; формирование у детей и родителей потребности в здоровом образе жизни, ответственность за свое здоровье, негативное отношение к вредным привычкам; объединение усилий детского сада и семьи в вопросе формирования у детей полезных привычек.	Воспитатели, специалисты

## Март

Фото-выставка «Мамочка моя»	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.	Воспитатели
Праздник МАМ	Провести весёлый праздник с участием мам, порадовать их детскими песнями, танцами, совместными играми, воспитывать чувство гордости к родным.	Воспитатели, музыкальный руководитель, дети
Выставка рисунков – работ воспитанников с изображением отгадок к народным загадкам		
Консультация «Поговори со мною, мама»	Дать родителям знания о важности проведения с ребенком совместных минут общения	Воспитатели

## Апрель

Папка-передвижка «Смешинки от детей»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	Воспитатели
Конкурс «Юные огородники»	Привлечь родителей к подготовке огорода, дать возможность проявить единство, творчество и заинтересованность в деле, организовать подбор семян, почвы для высадки	Воспитатели
Консультация «Почему дети разные»	просветить родителей, повысить их психолого-педагогическую компетентность в формировании личности ребенка.	Воспитатели

## Май

Консультация «Что читать ребенку»	Просветить родителей в вопросе детской литературы на лето	Воспитатели
День именинника! (К Дню семьи) 15 мая	Сплотить на совместном развлечении коллектив группы, родителей	Воспитатели, дети
Папка - передвижка «Куда летом пойти»	Дать совет по летнему отдыху для полноценного развития детей	Воспитатели
Родительское собрание «Стали мы на год взрослее»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Воспитатели, дети

## Учебно-методическое сопровождение

1. Сюжетные игры, ролевые атрибуты к играм
2. Дидактические игры
3. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности
4. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности
5. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности
6. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности
7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы
8. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности
9. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности

## РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

### *в средней группе*

- ☞ *спокойное пространство*  
*книжный уголок*
- ☞ *активное пространство*  
*уголок театрализации*  
*музыкальный центр*  
*уголок дежурств*
- ☞ *рабочее пространство*  
*уголок творчество*  
*уголок экспериментирования*

### **Центры развития**

- ❖ *центр игр (куклы, животные, одежда, телефоны)*
- ❖ *центр театрализации (костюмы, маски, настольный театр)*
- ❖ *центр конструирования (строительный материал, спортивный инвентарь)*
- ❖ *центр математического развития (касса цифр, календари, часы, счетные палочки, геометрические фигуры)*
- ❖ *центр ИЗО (картины, раскраски, карандаши, трафареты, пластилин, гуашь, акварель, мелки, восковые мелки, ножницы, материалы для нетрадиционного рисования)*
- ❖ *центр музыки (музыкальные инструменты, магнитофон, диски с аудиосказками, релаксирующей мелодией)*
- ❖ *центр развития речи (художественная литература, иллюстрации, журналы, предметные картинки)*
- ❖ *центр природы (альбомы, гербарий, наборы картинок, дидактические игры)*
- ❖ *центр дидактической игры (лото, домино, инуровка, пазлы, развивающие игры)*
- ❖ *а также уголок настроения и уголок дежурства*



## Литература