

Внедрение педагогики Марии Монтессори

В соответствии с Федеральным Законом «Об Образовании в Российской Федерации» система дошкольного образования утверждена в статусе полноправного и значимого уровня образования. Цель дошкольного образования - создание условий для разностороннего развития каждого ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. Одной из систем, нацеленных на развитие индивидуальности дошкольников, выступает педагогика Марии Монтессори (1870-1952).

История педагогики М.Монтессори как эффективной системы воспитания свободной творческой личности в мировой практике насчитывает уже более 100 лет. В настоящее время по системе Монтессори работают во всем мире. А на современном этапе развития дошкольного образования педагогическая система М. Монтессори особенно актуальна и инновационна. Утвержденные федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования требования к организации образовательной деятельности в детском саду на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, в полной мере наследуют Принцип свободы развития ребенка педагогической системы М Монтессори.

В декабре 2013 г. Департамент образования и Белгородский институт развития образования приступили к реализации проекта «Внедрение педагогики М.Монтессори в дошкольные образовательные организации Белгородской области». МАДОУ детский сад №4 «Березка» является участником по реализации данного проекта.

Особое внимание уделяется подготовке Монтессори-педагога, понимающего и принимающего идеи этой гуманной системы и владеющего ее приемами. Монтессори-воспитатель должен быть проницательным наблюдателем и иметь четкое представление об индивидуальном уровне развития каждого ребенка. Монтессори - педагог все время проводит в индивидуальных занятиях, работая с ребенком за столиком или на коврике. Он решает, какие материалы больше подходят для работы в данный момент. Педагог вмешивается в деятельность ребенка только в том случае, если это необходимо. Он должен уметь проявить гибкость и быть в состоянии найти адекватные способы для оказания помощи воспитаннику.

Для эффективной работы по внедрению педагогики М. Монтессори, в ходе реализации первого этапа проекта, на базе ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» были организованы и проведены курсы повышения квалификации по программе «Педагогика М.Монтессори: содержание и организация образовательной деятельности в условиях ДОО», обучение на которых прошли заведующий Булгакова Н.А. и воспитатели Агеева Е.В. и Потапова И.В.

Систематически проводятся региональные семинары и мастер-классы, способствующие обмену опытом использования Монтессори-педагогики для воспитателей дошкольных образовательных организаций. Воспитатели приняли участие в региональном научно-практическом семинаре ОГАОУ ДПО «Белгородский институт

развития образования» «Монтессори-образование для детей от 3-х до 6+ лет. Практическая жизнь» с участием Могилевой В.Н., кандидата психологических наук, доцента ВГПУ, генерального директора детского Монтессори - центра «Алиса» (г. Воронеж), региональном Дне инноватики «Реализация инновационного потенциала педагогики М.Монтессори в контексте ФГОС дошкольного образования» и региональном мастер-классе «Сенсорное воспитание в педагогике М. Монтессори».

Обращение ребенка к педагогу

"Помоги мне это сделать самому" -

девиз педагогики М. Монтессори

Концептуальные основы педагогики Мари Монтессори

- В основе педагогической системы М.Монтессори – вера в природу ребёнка.
- Обучение должно проходить совершенно естественно в соответствии с развитием – ребёнок сам себя развивает, творит сам себя благодаря собственной целенаправленной деятельности.
- Обращение ребёнка к педагогу **«Помоги мне это сделать самому»** – девиз педагогики Монтессори.
- Вся жизнь ребенка – от рождения до гражданской зрелости – есть развитие его независимости и самостоятельности.
- Учёт сензитивности и спонтанности развития – обязательное условие образования.
- Признание единства индивидуального и социального.
- Уважение права детей быть непохожими на взрослых и друг на друга есть обязательное условие воспитания свободной личности.
- В разуме нет ничего такого, чего прежде не было бы в чувствах.
- Сущность разума – в упорядочении и сопоставлении.
- Дидактический материал — часть педагогической подготовительной среды, которая побуждает ребёнка проявить возможности его развития через самостоятельность, соответствующую его индивидуальности.
- Особая позиция педагога: он не является центром группы, он - наблюдатель, организатор воспитывающей среды. Монтессори-педагог: исследователь свободной деятельности ребёнка; мастер построения образовательного пространства для свободной работы детей; тонкий психолог, умеющий соразмерять свои действия со свободой ребенка.

Педагогика М. Монтессори ориентирована на развитие ребенка через его самостоятельную деятельность в подготовленной педагогом развивающей образовательной среде, оснащенной специальными дидактическими материалами. В Монтессори-педагогике акцент сделан на индивидуальность ребенка: обеспечивается индивидуальный темп и траектория развития, поощряется самостоятельность и разнообразные виды деятельности дошкольников, воспитывается внутренняя самодисциплина и уважение к другому человеку. Без излишних назиданий в естественной среде игры и общения дети развивают внимание, память, мышление, речь, воображение, моторику и в целом свою индивидуальность. Отсутствие праздности и лени, увлеченность и умение общаться отличают дошкольников, воспитывающихся в условиях Монтессори-педагогике. Занимаясь с развивающими Монтессори-материалами, предполагающими самоконтроль ошибок, ребенок имеет свободу выбора деятельности, места для нее и продолжительности работы с выбранным материалом. Классические Монтессори-материалы способствуют глубокому погружению ребенка в работу с материалом, возникновению высокой концентрации внимания при выполнении упражнений. Благодаря простоте и лаконичности Монтессори-материалов дошкольники (каждый в своем темпе) овладевают необходимыми в обыденной жизни умениями и сенсорными эталонами, развивают моторику и мышление. Посредством подготовленной среды (и особых методов работы педагога) ребенок получает необходимую помощь в развитии своей индивидуальности, при этом происходит «нормализация» поведения: дети становятся спокойнее, увереннее, научаются находить себе занятие и получать удовольствие от его выполнения.

Образовательное пространство, основанное на принципах педагогики М. Монтессори, согласуется с современной философией образования и принципами дошкольного образования, утверждаемыми Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Педагогика М. Монтессори позволяет обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности по направлениям социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Действующий Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предоставляет возможность дошкольным образовательным организациям разработать программы с учетом специфики педагогики М. Монтессори и выбранной модели ее внедрения, которая может быть реализована при условии обеспечения необходимых кадровых, финансовых и материально-технических условий.

Развивающая среда

В ходе реализации проекта «Внедрение педагогики М. Монтессори в дошкольные образовательные организации Белгородской области» для организации развивающего пространства МАДОУ детский сад №4 «Березка» в 2014 году было оснащено необходимыми Монтессори-материалами на общую сумму 94 051 руб. 50 коп. и методической литературой на сумму 2358 руб. 65коп. Полученное оборудование

позволило создать в группе, являющейся участницей проекта, развивающую среду в соответствии с областями развития ребенка, описанными Марией Монтессори:

- жизненная практика,
- сенсорное развитие;
- математическое развитие;
- языковое развитие;
- естественнонаучное и космическое развитие;
- двигательное развитие.

В группе детям предоставлена возможность заниматься с уникальными Монтессори-материалами, которые позволяют формировать у ребенка элементарные математические знания: о форме, цвете, величине, размере, счете в пределах тысячи (цилиндры-вкладыши, числовые штанги, биномиальный, триномиальный кубы), выполнять упражнения из повседневной практической жизни, развивать самостоятельность (застегивать пуговицы, молнии, замочки, аккуратно переливать и пересыпать, завязывать шнурки, банты, мыть посуду, чистить обувь, убирать за собой и т.п.); овладевать сенсорными эталонами при помощи наборов цветных и шероховатых табличек, основами грамотности на материале большого подвижного деревянного алфавита, шероховатых букв, а также развивать кругозор и открывать для себя мировую культуру.